

POSUDEK BAKALÁŘSKÉ/DIPLOMOVÉ PRÁCE

AUTOR POSUZOVANÉ PRÁCE: **Mária Kalnaninová**

NÁZEV PRÁCE: **Atypická kamenná industrie z období neolitu a eneolitu - Ostatní kamenná industrie**

TYP PRÁCE: **bakalářská**

AUTOR POSUDKU: **Jan John**

TYP POSUDKU: **oponent**

KRITÉRIA HODNOCENÍ

1. Bylo splněno zadání práce? **nevyhověla**
2. Využití dostupných informací k tématu: **dobře**
3. Formální aspekty práce (rozsah, gramatika, úprava): **nevyhověla**
4. Strukturování práce: **dobře**
5. Užívání odborné terminologie a stylistiky: **nevyhověla**
6. Úroveň analýzy a syntézy dat, výběr a použití vhodných metod: **dobře**
7. Byly vyčerpány hlavní problémy tématu? **nevyhověla**
8. Zaujal student vlastní stanovisko a jak je argumentačně podpořil?

Návrh výsledné klasifikace: nevyhověla

Stručné zdůvodnění celkového hodnocení:

Obávám se, že má-li práce splňovat základní požadavky kladené na bakalářské práce, bude ji nutno upravit jak z formálního, tak z obsahového hlediska.

Posuzovaný text je plný stylistických neobratností a je prakticky nemožné najít stránku, na které by nebyla alespoň jedna pravopisná chyba či překlep. Rovněž časté vyjadřování pomocí holých vět nepůsobí dojmem odborné práce. V řadě případů jsou použity informace z druhé ruky, např. z mé práce o eneolitických výšinných lokalitách v ZČ (s. 18, 19).

Nemalá část textu je věnována popisu typických tvarů broušené a štípané industrie, či surovinám těchto artefaktů, přestože to není tématem práce. I zde se ale objevuje velké

množství nepřesností, např. mezi broušenou industrii kultury s volutovou keramikou jsou kupodivu řazeny sekeromlaty, škrabadla a hroty (s. 9).

Hlavní část práce je postavena na shrnutí publikovaných nálezů z několika lokalit v Čechách, přičemž není zcela jasné, jak byl tento vzorek lokalit vybrán. Zarážející je skutečnost, že se jedná výlučně o lokality datované do období neolitu, přestože název práce i kapitoly č. 8 slibuje informace rovněž o eneolitu. Závěru doby kamenné je zde všeobecně věnováno minimum prostoru.

V přepracované verzi doporučuji shromáždit reprezentativnější vzorek dat z různých období a věnovat se otázkám vývoje atypické industrie, její rolí v pohřebním ritu apod.

DOPLŇUJÍCÍ OTÁZKY K OBHAJOBĚ (nepovinné):

DATUM: 16.5.2012

PODPIS:

A handwritten signature in black ink, appearing to be 'Jalr' or similar, written in a cursive style.