

ZÁPADOČESKÁ UNIVERZITA V PLZNI
Fakulta pedagogická
Katedra českého jazyka a literatury

HODNOCENÍ BAKALÁŘSKÉ PRÁCE
posudek oponenta

Práci předložila: Sušanková Jitka
Název práce: Tři zastavení nad dílem Františka Hrubína
Hodnotitel: Mgr. Jiří Novotný

1. CÍL PRÁCE:

Seznámení s částí tvorby F. Hrubína na základě podrobnějšího vstupu do tří vybraných děl odpovídajících uplatňovaným literárním druhům a výrazovým formám – drama, poezie, próza.

2. OBSAHOVÉ ZPRACOVÁNÍ:

Práce má dobrou obsahovou úroveň, která pramení především z autorčina zájmu a niterného prožitku. Je dokladem toho, jak může podobu odborného nebo popularizačního textu ovlivnit nestandardně pozitivní vztah k autorovi a jeho dílu. Jedná se o práci vyprávějí o lásce k literatuře, člověku, člověku-umělci...k Hrubínovi.

3. FORMÁLNÍ ÚPRAVA:

Dílo je po formální stránce na dobré úrovni.

4. STRUČNÝ KOMENTÁŘ HODNOTITELE:

Autorka zvolila dobrý postup při přípravě i dokončení díla. Navázala na vlastní starší aktivity, jejichž výsledky dokázala vhodně zakomponovat do celku, a co je nesmírně důležité, neulpěla jen a jen na interpretacích převzatých názorů vytěžených ze sekundární literatury, ale především šla vlastní interpretační a „pocitovou“ cestou, jejíž půvaby nám dokázala přiblížit. Bude-li mít alespoň desetiprocentní pozitivní vztah i k jiným literárním autorům, mohla by žáky i studenty směle provázet na jejich cestě k literatuře a české kultuře vůbec.

Veliká škoda, že si autorka nedala více záležet na pravopisné podobě výsledného textu. Místy se bezpochyby jednalo o nepozornost, ale mnohdy registrujeme zbytečná pochybení (opakování slov – s. 17) i závažnější prohřešky proti ortografii (s. 17, 21, 24, 28, 31, 44), a to by se Hrubínově literární ctitelce stávat nemělo.

5. OTÁZKY A PŘIPOMÍNKY DOPORUČENÉ K BLIŽŠÍMU VYSVĚTLENÍ PŘI OBHAJOBĚ:

Hovořila autorka s paní Minaříkovou také o negativních stránkách Hrubínova života, byť jen v náznacích uctivé pokory?

6. NAVRHOVANÉ HODNOCENÍ:

Práci doporučuji k obhajobě a lituji, že jen s průměrným hodnocením.

Velmi dobře

Datum: 15. srpna 2013

Podpis:

