

HODNOCENÍ BAKALÁŘSKÉ PRÁCE

Akademický rok 2013/2014

Jméno studenta: Klára Plevková
Studijní obor/zaměření: Podniková ekonomika a management
Téma bakalářské práce: Kreativní účetnictví, podvody a techniky "řízení výsledků"

Hodnotitel – oponent: Ing. Radomila Marková
Podnik – firma: Raiffeisenbank, a.s.

Kritéria hodnocení: (1 nejlepší, 4 nejhorší, N-nelze hodnotit)

	1	2	3	4	N
A) Definování cílů práce	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
B) Metodický postup vypracování práce	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
C) Teoretický základ práce (rešeršní část)	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
D) Členění práce (do kapitol, podkapitol, odstavců)	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
E) Jazykové zpracování práce (skladba vět, gramatika)	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
F) Formální zpracování práce	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
G) Přesnost formulací a práce s odborným jazykem	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
H) Práce s odbornou literaturou (normy, citace)	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
I) Práce se zahraniční literaturou, úroveň souhrnu v cizím jazyce	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
J) Celkový postup řešení a práce s informacemi	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
K) Závěry práce a jejich formulace	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
L) Splnění cílů práce	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
M) Odborný přínos práce (pro teorii, pro praxi)	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
N) Přístup autora k řešení problematiky práce	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
O) Celkový dojem z práce	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Navrhuji klasifikovat bakalářskou práci klasifikačním stupněm:¹

výborně

Stručné zdůvodnění navrhovaného klasifikačního stupně:²

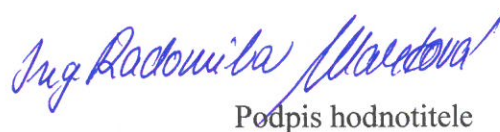
Předložená bakalářská práce se zabývá netradičním tématem, které je společností často opomíjeno, ale je velmi aktuální. Cíle práce byli stanoveny srozumitelně a bylo jich dosaženo. I když se jedná o první velký projekt autorky, jde o práci velmi zdařilou. Studentka v ni ukázala, že dokáže pracovat s velkým množstvím informací, umí je vhodně zformulovat do vět a sladit do kapitol. Také oceňuji široké spektrum literatury, které zde bylo použito, i když téma nebylo zdaleka jednoduché a zdrojů v této oblasti moc není. Práce obsahuje jak část teoretickou, tak praktickou. V praktické části se studentka zabývá kauzami velkých firem, komparací účetních systémů, českou účetní legislativou a musím vyzdvihnout část vlastního dotazníkového šetření, která je svým obsahem neobvyklá a dokazuje neznalost problematiky kreativního účetnictví studentů Fakulty ekonomické Západočeské univerzity, což je jistě alarmující zjištění.

Vzhledem k tomu, že se jedná o práci dobře zpracovanou, jak po formální, tak po obsahové stránce a stanovených cílů bylo v průběhu projektu dosaženo, rozhodla jsem se ohodnotit ji známkou výborně.

Otázky a připomínky k bližšímu vysvětlení při obhajobě:³

1. Myslíte si, že veškerá legislativní a zákonná opatření v České republice v oblasti kreativního účetnictví jsou dostačující? Svůj názor zdůvodněte.
2. Jaké si myslíte, že jsou hlavní důvody zkrakování finančních výkazů a hospodářských výsledků velkých společností (jako byli např. Enron nebo WorldCom), i přesto, že se jednalo o velké a prosperující společnosti?

V Plzni, dne 8. května 2014



Podpis hodnotitele

Metodické poznámky:

¹ Kliknutím na pole vyberte požadovaný kvalifikační stupeň.

² Stručně zdůvodněte navrhovaný klasifikační stupeň, odůvodnění zpracujte v rozsahu 5 - 10 vět.

³ Otázky a připomínky k bližšímu vysvětlení při obhajobě – dvě až tři otázky.

Posudek odevzdejte **vytištěný oboustranně** na sekretariát KFU, FEK ZČU nejpozději do 15. 5. 2014. Posudek musí být opatřen vlastnoručním podpisem **modře** (pro rozeznání originálu).