

Průběh obhajoby diplomové práce:

Jaká je úloha pedagoga ve tvůrčí navrhované hodině? Jak posoudit relevanci děmi vybraných faktů? A jak se dá využít umělecko-estetických kvalit panelu pro záhorské učení?

Na základě průběhu obhajoby se komise sešla s hodnocením obou produktů.

Dr. Podlipský J. Podlipský
 Dr. Lukavský
 Dr. Mašek
 Dr. Zikmundová
 Mgr. Poláček

DOBŘE

Klasifikace:

Datum obhajoby:

26.8.2014

.....
 podpis zkoušejícího