

Průběh obhajoby diplomové práce:

Les figures de style dans la citadelle d'Antoine de Saint-Exupéry

1. Pakuste se při obhajobě určit další tematická pole obecných pojmenování, která je pro text přínosná.
2. Na str. 6 píšete, že "La comparaison représente la fusion connotative".
Vysvětlíte jasněji tento výrok a podpořte ho příklady.
1. Doporučuji práci dopracovat, podrobit epistémě figury hloubkové analýze. Příklady musí svou rozcupím porovnat a pokusit se najít společné body, tematické či formální příznaky. Následně provést srovnání i napříč jednotlivými typy figur, kromě příznaku hledat i specifika, která u ostatních figur zastoupena nejsou. Zamyslet se nad tím, proč jsou některé typy figur zastoupeny častěji.

Práce ve francouzském jazyce.
Obhajoba vedena ve francouzském jazyce.

Komise doporučuje připsat diplomovou práci a odevdat
nypodříti do 30. 7. ²⁰¹⁴ na sekretariát KRO.

Kusbachová

Klasifikace:

... nuykovila

Datum obhajoby:

6. června 2014

... K. Horová

podpis zkoušejícího