

**ZÁPADOČESKÁ UNIVERZITA V PLZNI**  
**Fakulta filozofická**  
**Katedra románských jazyků**

**PROTOKOL O HODNOCENÍ DIPLOMOVÉ PRÁCE**  
**(Posudek oponentů)**

Práci předložila studentka: Dagmar Vašatová

Název práce: L'aspect ludique dans les méthodes de français langue étrangère

Oponovala: Mgr. Sylvie Vondráková

**1. CÍL PRÁCE:**

Autorka předkládané diplomové práce si klade za cíl analyzovat několik učebnic francouzštiny z hlediska hravého aspektu a navrhnout hravé aktivity, které by mohly být užity ve výuce francouzštiny (str. 6). Vzhledem k vysoké úrovni diplomové práce by bylo vhodné definovat cíl pregnatněji, aby bylo možné posoudit, do jaké míry byl cíl splněn.

**2. OBSAHOVÉ ZPRACOVÁNÍ:**

Diplomová práce je obsahově členěna do pěti hlavních kapitol. Proporcionálně je práce vyvážená, bylo by však z důvodu přehlednosti účelnější rozdělit práci na část teoretickou a praktickou zahrnující dotazníkové šetření, analýzu učebnic a návrhy hravých aktivit. Součástí práce je také bibliografie knižních a elektronických titulů a dvojjazyčné resumé. Oběma verzím resumé lze vytknout jejich přílišnou stručnost, v české verzi se navíc autorka dopustila hrubé chyby (str. 101 „výsledky dotazníkového šetření mezi studenty a učiteli francouzštiny jsou uvedeny ve čtvrté kapitole.“) Práci samotnou vhodně doplňují přílohy, kde čtenář najde podrobný souhrn hravých aktivit v jednotlivých učebnicích. Po obsahové stránce je práce kvalitní, a to zejména z důvodu tvůrčího přístupu autorky, která realizovala dva výzkumy a navrhla hravé aktivity vhodné k implementaci do výuky.

**3. FORMÁLNÍ ÚPRAVA:**

Jazykový projev autorky ve francouzštině je kultivovaný, bez gramatických chyb. Studentka prokázala, že je schopná ve francouzštině zpracovat velké množství informací a formulovat vlastní úsudek. Citace a odkazy na literaturu odpovídají normě, nejsou však jednotné (str. 11, 12). Rovněž úplné znění dotazníků by bylo vhodné umístit do přílohy (str. 28, 31).

**4. STRUČNÝ KOMENTÁŘ HODNOTITELE:**

Předkládaná diplomová práce je velmi kvalitně zpracována a přesahuje rámec běžné diplomové práce. Vlastní přínos autorky je značný, neboť provedla dotazníkové šetření mezi pedagogy a žáky, navrhla a vypracovala soubor hravých aktivit určených pro jednotlivé jazykové roviny. Nejcennější částí práce je podrobná analýza šesti učebnic francouzštiny z hlediska zastoupení hravých aktivit a jejich následná komparace. Veškerá získaná data a navrhované aktivity mohou obohatit práci současných i budoucích pedagogů na českých školách.

**5. OTÁZKY A PŘIPOMÍNKY DOPORUČENÉ K BLIŽŠÍMU VYSVĚTLENÍ PŘI OBHAJOBĚ:**

1. Na základě dotazníkového šetření bylo zjištěno, že žáci ve věku 18 – 20 let více preferují hravé aktivity ve výuce než žáci mladšího věku. Zamyslete se nad možnými příčinami.
2. Hravé aktivity mají v řadách pedagogů své příznivce i odpůrce, jaká je dle Vás jejich ideální implementace?
3. Spatřujete nějaká možná úskalí v začlenění hravých aktivit?

**6. NAVRHOVANÁ ZNÁMKA: výborně**

Datum: 4. 5. 2014

Podpis:

*Sylvie Vondráková*