

**PROTOKOL O HODNOCENÍ BAKALÁŘSKÉ PRÁCE
(Hodnocení vedoucího)**

Práci předložil(a) student(ka): **PAVLA ZAJÍČKOVÁ**

Učitelství praktického vyučování a odborného výcviku

Název práce: **SPOKOJENOST ŽEN VE VĚKU KRIZE STŘEDNÍCH LET**

Vedoucí práce: Mgr. Vladimíra Lovasová, PhD.

Předmět hodnocení	Výborně	Velmi dobře	Dobře	Nevyhovující
Iniciativa a samostatnost při zpracování	X			
Splnění cíle a rozsahu zadání	X			
Úroveň zpracování teoretické části		X		
Úroveň zpracování analytické části	X			
Projektová a metodologická koncepčnost	X			
Vhodnost použitých metod	X			
Způsob zpracování dat	X			
Správnost a důkladnost vyhodnocení získaných výsledků	X			
Odborná jazyková úroveň	X			
Formální uspořádání a úprava (text, grafy, tabulky)		X		
Práce s odbornou literaturou (citace a odkazy)	X			
Celková odborná úroveň BP	X			
Celkový přínos BP	X			

Doplnění a připomínky :

Předložená bakalářská práce se zabývá prožíváním žen ve středním věku. V rámci teoretických východisek autorka funkčně charakterizuje sledované vývojové období, objasňuje pojem „krize“ a zaměřuje se také na kvalitu života v kontextu spokojenosti. Teoretická část je nabytá fakty a vychází z kvalitních zdrojů. Zvláště oceňuji způsob zpracování kapitoly č.3 „Krise středních let“. Praktickou část bakalářské práce autorka koncipovala jako kvalitativní šetření, které je z metodologického hlediska provedeno dobře. Autorka v něm prokázala empatickou schopnost vhledu i koncepčnost myšlení. Oceňuji také systematicčnost popisu výzkumu. Autorce se podařilo zřetelně formulovat klíčové závěry, což bývá častým úskalím kvalitativně orientovaných studií. Z formálního hlediska se v bakalářské práci místy vyskytuje stylistická neobratnost a překlepy.

Dotazy :

- Objasněte pojmy „kvalita života“ a „spokojenost“.
- V rámci vašeho výzkumného šetření jste jako zásadní podmínku spokojenosti žen zjistila možnost být v kontaktu s vlastními dětmi. Jak pod vlivem tohoto zjištění pohlížíte na ženy, které se dobrovolně rozhodly k bezdětnosti ?

Celkové hodnocení práce :

VÝBORNĚ VELMI DOBŘE DOBŘE NEVYHOVĚL/A

Datum: 14. 8. 2014

Podpis:

