

ZÁPADOČESKÁ UNIVERZITA V PLZNI
Fakulta filozofická
Katedra blízkovýchodních studií

PROTOKOL O HODNOCENÍ BAKALÁŘSKÉ PRÁCE
(Posudek oponenta)

Práci předložil(a) student(ka): Kristýna Vlachová

Název práce: Osobnost a dílo Amose Oze.

Oponoval (u externích oponentů uveďte též adresu a funkci ve firmě): Mgr. Zbyněk Tarant, Ph.D.

1. CÍL PRÁCE (uveďte, do jaké míry byl naplněn): Studentka se rozhodla pro: „*popis osobnosti izraelského spisovatele Amose Oze a jeho stěžejních děl.*“ Svůj záměr řádně splnila.

2. OBSAHOVÉ ZPRACOVÁNÍ (náročnost, tvůrčí přístup, proporcionalita teoretické a vlastní práce, vhodnost příloh apod.):

Studentka Kristýna Vlachová ve své bakalářské práci představuje medailonek života, díla a myšlení izraelského spisovatele Amose Oze. Práce o literárních dílech mají občas tendenci sklouzávat do podoby „čtenářských deníků“, ovšem domnívám se, že v tomto případě se autorce podařilo tomuto fenoménu vyvarovat. Namísto prostého převypravování jednotlivých románů se pokouší napříč autorovým dílem identifikovat specifické výrazové prostředky a společné rysy jeho myšlení a tvorby. Zejména ve druhé části pak analyzuje autorovy postoje na klíčová témata blízkovýchodního konfliktu, neboť Amos Oz, vedle toho že je vynikajícím spisovatelem, je rovněž občanským aktivistou a ve svých esejích se mj. zabývá i otázkou fanatismu, extremismu a předsudků.

3. FORMÁLNÍ ÚPRAVA (jazykový projev, správnost citace a odkazů na literaturu, grafická úprava, přehlednost členění kapitol, kvalita tabulek, grafů a příloh apod.):

Práce je psána přívětivým, čtivým jazykem bez zásadnějších chyb či překlepů. Text má jasnou strukturu a výklad je systematický. Autorka ví, co chce říci a činí to. Citace odpovídají normě, jen některým internetovým odkazům v závěru práce zmizely bližší údaje o autorovi, datu citace apod.

4. STRUČNÝ KOMENTÁŘ HODNOTITELE (celkový dojem z bakalářské práce, silné a slabé stránky, originalita myšlenek apod.):

Studentka Kristýna Vlachová předložila pěknou, přehlednou a čtivou bakalářskou práci, která by klidně mohla posloužit jejím kolegům zajímajícím se o úvod do díla jednoho z žijících klasiků izraelské literatury.

5. OTÁZKY A PŘIPOMÍNKY DOPORUČENÉ K BLIŽŠÍMU VYSVĚTLENÍ PŘI OBHAJOBĚ (jedna až tři):

1. Jak se Amos Oz stavěl k některým z nedávných ozbrojených konfliktů, které Izrael vedl (II. válka v Libanonu, operace „Lité olovo“ apod.)?

6. NAVRHOVANÁ ZNÁMKA

(výborně, velmi dobře, dobře, nedoporučuji k obhajobě):

VÝBORNĚ

Datum: 4. května 2014

Podpis:



Pozn.: Při nedostatku místa použijte příložený list.