



## Protokol o hodnocení bakalářské práce

**Název práce:** INTERIÉR STANICE METRA

**Práci předložil(a) student(ka):** Zuzana RYBÁŘOVÁ

**Studijní obor a specializace:**  
Design, specializace Průmyslový design

### Hodnocení vedoucího práce:

**Práci hodnotil:** Ing. Eva Krónerová, Ph.D.  
(u externích hodnotitelů uveďte též kontaktní adresu pracoviště)

**1. Cíl práce**

(a jeho naplnění):

Cílem práce bylo navrhnout design interiéru stanice metra. Tento cíl byl naplněn a splňuje tedy požadavky zadání.

**2. Technologická specifika**

(technická inovace):

Stanici metra charakterizuje jednoduchý design spojený s účelností, jež je vzhledem k dlouhé životnosti stavby vyhovující. Je zde zachována koncepce pro pražské metro.

**3. Přínos práce pro daný obor**

Studentka se snažila o nový pohled a vnesení oživení do stávajících interiérů stanic metra. Využití nových možností materiálů a technologií zdrojů světla v kombinaci s tradičním materiálem (dřevem) je velmi zajímavé.

#### 4. Silné stránky díla

Silnou stránkou bakalářské práce je snaha studentky vnést oživení do stávajících prostor stanic hromadné dopravy (metra).

#### 5. Slabé stránky díla

Slabou stránkou bakalářské práce je nedefinování materiálu designových prvků v metru. V bakalářské práci nejsou uvedeny fotografie reálného modelu, což s ohledem na selhání softwaru při vytváření vizualizace celé stanice práci ubírá na profesionalitě.

#### 6. Hodnocení a navrhovaná známka

(výborně, velmi dobře, dobře, nevyhověl):

Návrh stanice metra je velmi zdařilý, netradiční a z mého pohledu nadčasový. S ohledem na nedostatky uvedené v bodě 5 hodnotím známkou **velmi dobře**.

Datum: 14. 5. 2014

Podpis:



---

\*) Nehodící se škrtněte

Pozn.: Při nedostatku místa přiložte nový list

Tisk oboustranný