

Průběh obhajoby bakalářské práce:

Navržená známka vedoucího práce:

Navržená známka oponenta:

4
3

V úvodu obhajoby byla představena vysokoškolská kvalifikační práce nejprve formou prezentace na PC a poté formou nainstalovaného díla ve výstavním prostoru. Komise byla podrobně seznámena s hodnocením vedoucího práce a posudkem oponenta včetně navrhovaného hodnocení. Dále se komise seznámila i s teoretickou částí vysokoškolské kvalifikační práce.

Studentka předala komisi se seznámením a bratru své práce. Umožnila i rychlý skenování. Své dílo vytráčila pro interier hotelu Nautilus v centru města Táboru. Práce je inspirována tvorem "Ladění", kterému má hotel nainstalován. Komise se setla 3 dny předtím. Deskový nápis byl zcela dobrý a důsledně nedostatečně vypracovaný pracovní postup.

Dotazy a připomínky:

Mgr. Dabčková: "Studentka rovnala bratru čas vytráčení materiálu "Ladění". Popřel postup práce postupem. Chybi' velké množství sbírání. Třeba by studentka měla být vypracována tvorem."

Prof. Beránek: "Práce "Ladění" je velmi zajímavá!"
"Spolupracovala jste s pracovníky hotelu? Jaké je jim to?"

Studentka: "Jedná se o jedinek. Vytrácela jsem se jejími tvory "Ladění"."

PhDr. Mergl: "K technologii používáte org. kompozici a fázis. Co jste vlastně použila?"

Studentka: "Je to z práce poskytl firmě Fuchs, která pro mě dělá přípravky."

Členové zkušební komise:

- Prof. ak. soch. Jiří Beránek *[Signature]*
- Doc. akad. mal. Josef Mištera *[Signature]*
- PhDr. Jan Mergl *[Signature]*
- Mgr. Lenka Merglová Pánková *[Signature]*
- MgA. Luděk Míšek *[Signature]*
- Doc. akad. soch. František Pelikán *[Signature]*
- MgA. Benedikt Tolar *[Signature]*
- MgA. Gabriel Vach *[Signature]*
- MgA. Zdeněk Veverka *[Signature]*

Klasifikace: DABĚ

Datum obhajoby: 12. června 2014

[Signature]
.....
podpis zkoušejícího