



## Protokol o hodnocení bakalářské práce – diplomové práce \*)

**Název práce: Cyklus autorských knih na téma: Krajina člověka**

**Práci předložil(a) student(ka): SKOŘEPOVÁ Petra**

**Studijní obor a specializace: Ilustrace a grafika, specializace Kniha a tvarování papíru**

### **Posudek oponenta práce**

**Práci hodnotil(a): Kocman Jan, MgrA. Mgr.** (u externích hodnotitelů uveďte též kontaktní adresu pracoviště)

#### **1. Cíl práce** (a jeho naplnění):

Cíle práce bylo dosaženo.

#### **2. Technologická specifika** (technická inovace):

Po technické stránce je práce dobře zvládnutá. V prvním okamžiku mě popudila kombinace přírodních materiálů s umělými, člověkem vytvořenými. Po chvíli jsem si uvědomil, že je to reálná kombinace v dnešní krajině.

#### **3. Přínos práce pro daný obor**

Souhlasím, že zvolené téma stojí za přemýšlení. Zabývat se v daném okamžiku, na tomto místě světa, vztahem člověka a přírody je přínosné. Stejný přínos vidím v tom, zabývat se autorskou knihou, i když hranice zkoumání autorské knihy mohou být posunovány pouze v chápání samotného autora.

#### 4. Silné stránky díla

Za silnou stránku díla považuji kvalitu zpracování. Také se mi líbí zvolené téma, které není zdaleka vyčerpáno, a tak je možné s ním dále pracovat.

#### 5. Slabé stránky díla

Mám pocit, že některé artefakty jsou vytvořeny na efekt. Přece není možné, aby jedna geologická vrstva České Skalice byla vytvořena pórobetonem Ytong. Také je podezřelé, že jsou vrstveny pouze sypké materiály.

#### 6. Hodnocení a navrhovaná známka (výborně, velmi dobře, dobře, nevyhověl):

Velmi dobře

Datum: 20-05-2016

Podpis: *J. Hocian*

---

\*) Nehodící se škrtněte

Pozn.: Při nedostatku místa přiložte nový list

Tisk oboustranný