



## Protokol o hodnocení bakalářské práce

**Název práce: Návrh značky a grafické zpracování obchodních tiskovin (tiskárna v Ledči nad Sázavou)**

**Práci předložila studentka:  
KUDRNOVÁ Denisa**

**Studijní obor a specializace:  
Ilustrace a grafika, specializace Grafický design**

### **Hodnocení vedoucího práce**

**Práci hodnotil: Steker František, Doc. akad. mal.**

**1. Cíl práce (a jeho naplnění):**

Vytvořit tiskárně v Ledči nad Sázavou vizuální styl, který je původní, má potřebnou míru proměnlivosti a dokáže se v daném prostředí efektivně vyčlenit, byl cíl bakalářské práce Denisy Kudrnové, který studentka vyplnila.

**2. Technologická specifika (technická inovace):**

Značku vytvářela obvyklým postupem od kresebných záznamů výtvarných nápadů k pečlivému provedení grafických výstupů vektorovým programem. Zhotovila grafický manuál a upravila obchodní tiskoviny jednotícím grafickým výrazem. Na požadované úrovni zvládá práci s digitálními nástroji.

**3. Přínos práce pro daný obor**

**4. Silné stránky díla**

Výborné je grafické řešení značky, které skýtá pestrou paletu obměn pro specifické použití a je přesvědčivým stavebním prvkem pro vytvoření vizuální identity tiskárny Tomáše Poláka. Velmi dobrý je plakát (možný poutač nebo vývěsní štít).

**5. Slabé stránky díla**

Grafický manuál obsahuje nesprávné formulace, několik nepřesností a chyb v popisech, které jsou vadou na kráse.

**6. Hodnocení a navrhovaná známka (výborně, velmi dobře, dobře, nevyhověl):**

Bakalářskou práci autorky navrhuji ohodnotit známkou velmi dobře.

**Datum:** 29. 05. 2014

**Podpis:**

