

Průběh obhajoby bakalářské práce:

Navržená známka vedoucího práce:

Navržená známka oponenta:

2
1

V úvodu obhajoby byla představena vysokoškolská kvalifikační práce formou nainstalovaného díla ve výstavním prostoru. Komise byla podrobně seznámena s hodnocením vedoucího práce a posudkem oponenta včetně navrhovaného hodnocení. Dále se komise seznámila i s teoretickou částí vysokoškolské kvalifikační práce.

BP je spojením grafického designu a tance, je šikmou
kvalitou velmi klidná. Stejně jako tance je určen pro specifickou
a tvoří skupinu, tomu odpovídá i tvorba časopisu,
který má rozšířit povědomí veřejnosti o tomto tanci.

Časopis bude předáván zdarma, protože je jednoduší,
nebarvený, spolek je finančně limitován.

doc. Steker: Fotografie jsou občas zvoleny, ale časopis
má přijít pro upoutání u očí diváka literaturou,
může se uvolňují od sloves dalších.

odp. Mě zajímá na první, čirouhý list je vypracován
lehoučce, udělala jsem si proužek požvahu, barevný
list si spolek určitě dovolit.

Členové zkušební komise:

Prof. Ing. arch. Zdeněk Ziegler

Doc. akad. mal. František Steker

Dušan Brozman, M.A.

Prof. akad. mal. Boris Jirků

akad. mal. Ditta Jiříčková

akad. mal. Ivan Král

MgA. Mgr. Pavel Švejda

Stiker
Brozman
Jirků
Král

Klasifikace:

VELMI DOBRĚ

Datum obhajoby: 12. června 2014

Stiker
.....
podpis zkoušejícího