

**Průběh obhajoby bakalářské práce:**

Navržená známka vedoucího práce: 1

Navržená známka oponenta: 1

V úvodu obhajoby byla představena vysokoškolská kvalifikační práce formou nainstalovaného díla ve výstavním prostoru.

Následně komise byla podrobně seznámena s hodnocením vedoucího práce a posudkem oponenta včetně navrhovaného hodnocení. Komise se seznámila i s teoretickou částí vysokoškolské kvalifikační práce.

Studentka upřesnila komisi svůj téměr 37 - objekt komitací mezi tělem a dušou, řečeno tělesně sama etc.

Dále studentka odprávidala na dotazy členů komise:

V. Aubrecht: "Co by bylo podle vás optimální pro instalaci objektu?"

Studentka: "Křídla, režijní prostor, instalace před bránu."

Komise posudkla, že pro lepší instalaci by se muselo doporučit podvěsí objektu."

P. Fašianok: "Spíš bychom oslovili jilhu, jásoti objekt přijímá."

Doc. Dopitová: "Mělý objekt je důležitý?"

Studentka: "Ano, je to důležité."

**Členové zkušební komise:**

Prof. akad. mal. Jiří Barta

Doc. akad. mal. Vladimír Merta

Vojtěch Aubrecht

Mgr. Barbora Dlouhá —

MgA. Vojtěch Domlátil, DiS.

Doc. MgA. Milena Dopitová

Peter Fašianok

akad. mal. Pavel Koutský

Prof. akad. mal. Adéla

Matasová-Teisingerová —

Mgr. Lenka Merglová Pánková

MgA. Jan Morávek

Mgr. Milan Svatoš

MgA. František Váša

Ivan Vít

Klasifikace:

VÝBORNE

Datum obhajoby: 17. června 2014

podpis zkoušejícího