

Protokol o hodnocení bakalářské práce

Název práce: MULTIMEDIÁLNÍ PROJEKT

Práci předložil(a) student(ka): Lucie FRÝDLOVÁ

**Studijní obor a specializace:
Multimediální design, specializace Multimédia**

Hodnocení vedoucího práce:

Práci hodnotil: MgA. Jan Morávek

(u externích hodnotitelů uveďte též kontaktní adresu pracoviště)

1. Cíl práce

(a jeho naplnění):

Pojetí prošlo mnoha změnami a konečná verze, která dostala osobní rozměr je bezpochyby naplnění zadání. Nádech experimentu pak přináší další přidanou hodnotu a možnosti další cesty jak pro koncepci projektu, tak pro Lucii jako autorku.

2. Technologická specifika

(technická inovace):

Použití projekce na stromy není novinkou. Ve spojení s animací, příběhem a následným odkazem, pak přináší odkaz na další možná využití dané technologie.

3. Přínos práce pro daný obor

Přínosem v případě této bakalářské práce je použití možností oboru tímto směrem. Multimediální vstup do veřejného prostoru jako památka či pomník je v současnosti velmi aktuální cesta.

4. Silné stránky díla

Výrazně silná je myšlenka a emoční část samotné práce.
Zachování rukopisu autorky.
Posun k experimentu s mnoho riziky.

5. Slabé stránky díla

Výsledný krátký čas na realizaci a klasické riziko experimentu.
Krátký čas na získání techniky a technologických znalostí.
Paradoxně událost, jež vytvořila myšlenku, jelikož její velmi osobní ráz, omezil čas i nadhled.

6. Hodnocení a navrhovaná známka

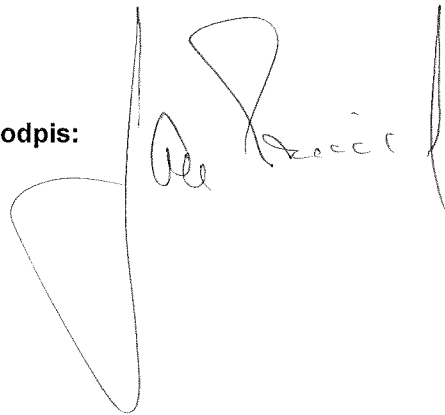
(výborně, velmi dobře, dobře, nevyhověl):

Je to jedna z cest, kterými je možno se dát. Čas na realizaci byl velmi krátký a tím velmi ovlivnil výsledek. Nicméně potenciál myšlenky si rozhodně zaslouží pokračování.

Velmi dobře

Datum: 29-05-2014

Podpis:

A handwritten signature in black ink, appearing to be 'J. Kocik', written over a large, faint, stylized graphic element that resembles a large letter 'J' or a similar shape.

*) Nehodící se škrtněte

Pozn.: Při nedostatku místa přiložte nový list

Tisk oboustranný