

Protokol o hodnocení bakalářské práce – diplomové práce *)

Název práce: Autoportréty

Práci předložil(a) student(ka): MUDROVÁ Anna

**Studijní obor a specializace : Ilustrace a grafika, specializace
Mediální a didaktická ilustrace**

Posudek oponenta práce

Práci hodnotil(a): Kocman Jan MgA., Mgr (u externích hodnotitelů uveďte též kontaktní adresu pracoviště)

1. Cíl práce
(a jeho naplnění):

Cíl práce byl splněn.

2. Technologická specifika
(technická inovace):

Práce je na první zdání přímočará, nekomplikovaná. Napadá mě, že i ty nejkomplicovanější práce se skládají z řady jednoduchých úkonů. Z kreseb cítím chuť hledat, objevovat.

3. Přínos práce pro daný obor

Práce je přínosem, i přes svou zdánlivou technickou prostotu pestrostí. Bylo by „jednoduché“, pětkrát zopakovat podobný tvar, kompozici. Autorka ale s každou kresbou hledala něco nového.

4. Silné stránky díla

Jako silnou stránku vidím na dnešní svět nevšední trpělivost a pokoru, se kterou se studentka práce zhostila. Kresby jsou svěží, i když vytváří jednu řadu, každá z nich je jiná.

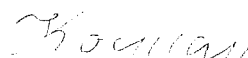
5. Slabé stránky díla

U některých kreseb mám pocit, že pomocníkem byla fotografie, která ovlivnila stylizaci kresby. V některých momentech váhám, nad správností prostoru v kresbě.

6. Hodnocení a navrhovaná známka (výborně, velmi dobře, dobře, nevyhověl):

Výborně

Datum: 20.05.2016

Podpis: 

*) Nehodící se škrtněte

Pozn.: Při nedostatku místa přiložte nový list