

**ZÁPADOČESKÁ UNIVERZITA V PLZNI**  
**Fakulta filozofická**  
**Katedra románských jazyků**

**PROTOKOL O HODNOCENÍ BAKALÁŘSKÉ PRÁCE**  
**(Posudek vedoucího práce)**

Práci předložila studentka: Hana Švédová

Název práce: L'enjeu de devenir Capitale européenne de la culture- l'analyse comparative entre Mons et Plzeň

Hodnotila: Mgr. Sylvie Vondráková

**1. CÍL PRÁCE:**

Autorka si v předkládané práci klade za cíl porovnat obě Evropská hlavní města kultury pro rok 2015, belgické město Mons a české město Plzeň. Komparaci chce nahlížet z pohledu historicko-kulturního, zároveň je záměrem autorky porovnat projekt kandidatury a důvody výběru. Cíl práce byl splněn.

**2. OBSAHOVÉ ZPRACOVÁNÍ:**

Obsahově je práce členěna do pěti kapitol, ve kterých autorka definuje pojem město kultury, prezentuje města Mons a Plzeň z pohledu synchronního a diachronního a provádí jejich následnou komparaci. V závěrečné kapitole, věnované praktické části, autorka představuje výsledky dotazníkového šetření provedeného mezi obyvateli obou zemí. Práce dále zahrnuje bibliografie knižních a elektronických zdrojů, dvojjazyčné resumé a přílohy. Podíl teoretické a praktické části je vyvážený, přínosný je zejména komparativní přístup autorky a reflexe nad získanými informacemi.

**3. FORMÁLNÍ ÚPRAVA:**

Z formálního hlediska splňuje bakalářská práce nároky na ni kladené. Grafická úprava je v pořádku (s výjimkou str. 45, kde je nečitelný popis grafu), také citace a odkazy na literaturu odpovídají normě. Jazykový projev autorky je kultivovaný, až na několik chyb (např. str. 22 le territoire actuelle a été colonisée, str. 31 [...] chez les représentants de la ville concurrance) a překlepů (str. 22 dudrant, str. 41 ou e la région de Mons).

**4. STRUČNÝ KOMENTÁŘ HODNOTITELE:**

Autorkou zvolené téma je aktuální a inovativní. Autorka jej nahlížela z komparačního pohledu a přináší celou řadu zajímavých informací o obou městech a jejich přípravě na rok 2015. Přínosem je také autorkou provedené dotazníkové šetření, ve kterém se obyvatelé Belgie a České republiky vyjadřují k titulu Evropského hlavního města kultury.

**5. OTÁZKY A PŘIPOMÍNKY DOPORUČENÉ K BLIŽŠÍMU VYSVĚTLENÍ PŘI OBHAJOBĚ:**

Jakým způsobem jste vybírala respondenty do Vašeho výzkumného souboru a podle jakých kritérií?

Na straně 51 uvádíte, že 89% Belgičanů má v povědomí město Plzeň, naopak pouze 46% Čechů zaslechlo o městu Mons. Čím si tuto skutečnost vysvětľujete?

**6. NAVRHOVANÁ ZNÁMKA:**

výborně

(výborně, velmi dobře, dobře, nevyhověl)

Datum: 2. 8. 2014

Podpis:

*Sylvie Vondráková*