

## Posudek oponenta bakalářské práce

Oponent: MUDr. Jiří Valeš  
 Autor práce: Gustav Červený  
 Studijní program: **SPECIALIZACE VE ZDRAVOTNICTVÍ**  
 Studijní obor: **FYZIOTERAPIE**  
 Název práce: Využití principu konceptu neurodynamiky v léčbě syndromu karpálního tunelu  
 Akademický rok: **2013/2014**

Hodnocení	1	2	3	4
Celkové rozvržení práce	x			
Úroveň zpracování teoretických poznatků	x			
Úroveň zpracování vlastních poznatků	x			
Analýza a interpretace výsledků	x			
Praktická aplikace výsledků	x			
Přiměřenost a způsob citace literatury	x			
Formální a grafické zpracování	x			
Úroveň jazyka	x			

**Stupnice hodnocení úrovně:**  
 výborná = 1  
 velmi dobrá = 2  
 dobrá = 3  
 nevyhovující = 4  
 (označte křížkem)

### Připomínky oponenta práce, zdůvodnění celkového hodnocení:

Obsah bakalářské práce je rozdělen na část teoretickou a část praktickou.

Teoretická část práce pojednává o anatomii a fyziologii periferního nervového systému, poškození a regeneraci periferního nervu, o vlastním syndromu karpálního tunelu a vysvětluje pojem neurodynamických technik „sliders“ a „tensioners“. Zpracování teoretických poznatků se opírá o 26 titulů použité literatury, z toho je 11 autorů českých, 5 autorů zahraničních a je citováno 10 odkazů na webové stránky.

Praktická část práce stanovuje cíle a hypotézy. Výzkumná část práce zjišťovala vliv terapie pomocí neurodynamických technik na četnost a intenzitu parestezií. Předkládaná kazuistika 4 klientek potvrdila oprávněnost zvolené léčby.

Výsledky práce jsou zhodnoceny v diskuzi a závěru.

Autor bakalářské práce poukázal na alternativní možnosti léčby syndromu karpálního tunelu a obohacení způsobů fyzioterapeutické léčby u tohoto, velmi častého, onemocnění.

Bakalářskou práci, vzhledem k celkovému uspořádání, myšlence alternativního způsobu léčby jako obohacení standardních metod léčby, hodnotím známkou výborně a doporučuji k obhajobě.

<b>Navržené celkové hodnocení</b> (neaplikovatelné škrtněte)	výborně	<del>velmi dobře</del>	<del>dobře</del>	<del>nevyhovující</del>
---	---------	------------------------	------------------	-------------------------

Datum: 19.května 2014

Podpis:

