Jméno: Anna MARTINOVSKÁ Osobní číslo: **D13N0057P**

Průběh obhajoby diplomové práce:

Západočeská univerzita v Plzni
Fakulta designu a umění Ladislava Sutnara
studijní oddělení
②

KOPIE SE SHODUJE S ORIGINÁLEM.
OVĚŘILA STUDIJNÍ REFERENTKA FDU.

Navržená známka vedoucího práce: 1

Navržená známka oponenta: 1

V úvodu obhajoby byla představena vysokoškolská kvalifikační práce formou nainstalovaného díla ve výstavním prostoru. Komise byla podrobně seznámena s hodnocením vedoucího práce a posudkem oponenta včetně navrhovaného hodnocení. Dále se komise seznámila i s teoretickou částí vysokoškolské kvalifikační práce.

Studentka popsala postup tvorby u průšitých originálů.
M.A. Šalamounová: „Tuto knihu jste zkoušela sama nebo s někým?“
Studentka: „Tuto jsem zkoušela sama.“
Komise podiskutovala nad tím, zda je lepší ruční vazba knihy, nebo by byla lepší umělá vazba. Komise pochválila velmi kvalitní tisk, který je shodný s originály.
Doc. Ogoun: „Udělala jste více variant kolorování?“
Studentka: „Spíše mi již na začátku jsem si udělala představu, jaký by měl být barevný koncept jednotlivých knih.“
Doc. Ogoun: „Vy sama byste doporučila k tomuto variantu?“
Studentka: „Ano, ale se zkušeností s vazbou jsem pracovala při studiu. Nyní jsem si zkusila celou práci s vazbou.“
Komise ohodnotila práci jako velmi kvalitní a doporučila do pozornosti.

Komise navrhuje udělit cenu děkana za vynikající DP

Členové zkušební komise:

Doc. akad. mal. Mikoláš Axmann
Doc. akad. mal. František Steker
Doc. akad. mal. Pavel Beneš —
Dušan Brozman, M.A.
Prof. akad. mal. Boris Jirků —
akad. mal. Ditta Jiřičková
Doc. akad. mal. Jiří Kornatovský —
PhDr. Jan Mergl —
Doc. akad. mal. Josef Mištera —
Doc. akad. mal. Aleš Ogoun
M.A. Barbara Šalamounová
MgA. Ing. Václav Šlajch
Prof. Ing. arch. Zdeněk Ziegler —

Klasifikace: ...výborně...

Datum obhajoby: **16. června 2014**

....
podpis zkoušejícího