

## Protokol o hodnocení diplomové práce

**Název práce:** Mýty a pohádky původních obyvatel Austrálie  
(kniha s ilustracemi)

**Práci předložil(a) student(ka):** BcA. Tereza Průchová

**Studijní obor a specializace:** Ilustrace a grafický design, Ilustrace

### Hodnocení vedoucího práce

**Práci hodnotil(a):** prof. akad. mal. Boris Jirků

**1. Cíl práce**  
(a jeho naplnění):

Tereza se vyrovnala se zadáním se ctí, namalovala víc ilustrací, z kterých udělala výběr dvaceti, které spolu vytvořili silný celek, knihu i typografii plně podřídila obsahu, a dovolila si pár drobných her s typografií. Teoretická práce pravdivě popisuje genesi knihy, úpravou i i obsahem odpovídá nárokům, na diplomní práci kladené.

**2. Technologická specifika**  
(technická inovace):

Při výběru technologie kresby postupovala Tereza postupnou metodou, kdy chtěla nějakým způsobem implementovat výtvarné postupy Aboriginců, samozřejmě v převodu dnešních barev a poznáním očima Evropana. Zvolila strukturovaný, barevně podložený papír, na kterém pastelkami vytvořila bohatou škálu hlinek, přírodních pigmentů s proměnlivou konturou bílé a černé.

**3. Přínos práce pro daný obor**

Je to netypický způsob ilustrace, stylizace a vytvoření zcela specifického a osobitého způsobu uchopení australského prostředí a pohádkové poetiky. Citlivá barevnost vytvořena jakoby škálou přírodních pigmentů, frázování plochy šrafurou a linka, která je popisná a zobrazující, ale zároveň dekorativní.

#### 4. Silné stránky díla

Tereza určitě udělala velký pokrok ve své práci, kniha se blíží bibliofilskému pojetí, kultivovaná krabice s mapou- znakem Austrálie, střídme a jen málo prozrazující. Kniha je uceleným dílem s vlastní poetikou a výtvarnou řečí.

#### 5. Slabé stránky díla

V teoretické části obrazová příloha seřadila ilustrace z knihy, ale mně tam chybí i ukázka cesty, přípravné kresby a skicy.

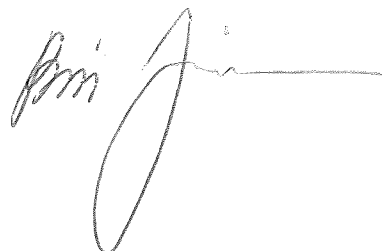
#### 6. Hodnocení a navrhovaná známka

(výborně, velmi dobře, dobře, nevyhověl):

Navrhuji známku výborně.

Datum:

Podpis:

A handwritten signature in black ink, consisting of a stylized first name followed by a long horizontal line.

---

\*) Nehodící se škrtněte

Pozn.: Při nedostatku místa přiložte nový list

Tisk oboustranný