

Průběh obhajoby diplomové práce:

Západočeská univerzita v Plzni
Fakulta designu a umění Ladislava Sutnara
studijní oddělení

KOPIE SE SHODUJE S ORIGINÁLEM.
OVĚŘILA STUDIJNÍ REFERENTKA FDU.

Navržená známka vedoucího práce: 1

Navržená známka oponenta: 2

②

V úvodu obhajoby byla představena vysokoškolská kvalifikační práce nejprve formou prezentace

Komise byla podrobně seznámena s hodnocením vedoucího práce a posudkem oponenta včetně navrhovaného hodnocení. Dále se komise seznámila i s teoretickou částí vysokoškolské kvalifikační práce.

DP je krásný film o vztazích a práci. Plánuje být u nás, ale teď je jen v kině. Doprovodná kniha je krásná práce pro tento film.

doc. Dopitová: jak je s myšlenkami spojené a jak se sama ke všemu přistupuje velmi, velmi, ale vše si tuhle přečte, ale vše si tuhle přečte, ale vše si tuhle přečte.

doc. Merta: Proč je se vztahem práce pro film, který je na fyzikální úrovni jen jednou se svou.

doc. Barta: Film má odlišná témata, ale se tím věnuje, ale se tím věnuje, ale se tím věnuje.

doc. Dopitová: Kdo je a kdo je, kdo je a kdo je, kdo je a kdo je.

doc. Vach: Jedná se o amatérský videonámět, experimentální film.

Členové zkušební komise:

- Prof. ak. soch. Jiří Beránek
- Doc. MgA. Milena Dopitová
- Prof. akad. mal. Jiří Barta
- Dušan Brozman, M.A.
- Doc. akad. mal. Pavel Jarkovský
- Prof. akad. mal. Adéla Matasová-Teisingerová
- PhDr. Jan Mergl
- Doc. akad. mal. Vladimír Merta
- MgA. Luděk Míšek
- MgA. Jan Morávek
- MgA. Benedikt Tolar
- MgA. Gabriel Vach
- MgA. Zdeněk Veverka

Milena Dopitová

Jiří Barta

Adéla

Vladimír Merta

MgA. Míšek

MgA. Morávek

MgA. Tolar

MgA. Vach

MgA. Veverka

Milena Dopitová

Klasifikace:

VELMI DOBRĚ

Datum obhajoby: 16. června 2014

.....
podpis zkoušejícího