

Protokol o hodnocení diplomové práce

Název práce: VLASTNÍ FILOZOFIE, ANALÝZA STYLU "MOJE ZNAČKA" Celková koncepce, typ zákazníka a vize. Kolekce obuvi a doplňků

Práci předložil(a) student(ka): BcA. Lenka Marková

Studijní obor a specializace: Fashion design

Posudek oponenta práce

Práci hodnotil(a): MgA. Jana Rollová

(u externích hodnotitelů uveďte též kontaktní adresu pracoviště)
Atelier du Sartel, 24, Avenue de Chemin de fer, Saint-Cloud, France

1. Cíl práce (a jeho naplnění):

Cílem práce je vytvoření kolekce obuvi s inovativní konstrukcí inspirovanou primitivní obuví. Diplomantka prošla bohatou rešerší a hledáním nových řešení a dovedla práci k výbornému výsledku. Cíl práce byl splněn.

2. Technologická specifika (technická inovace):

Práce Lenky Markové je technologickou inovací. Diplomantka se nebojí neprozkoumaných postupů a svoji kreativitu nebrzdí před technickými překážkami. Pod vlajkou minimalismu se snaží redukovat množství použitých materiálů a operací a přemýšlí mimo rámec zaběhlých postupů. Při hledání ochranné vrstvy pro nášlapnou část obuvi studentka do hloubky analyzovala pro obuv netradiční materiály a výsledek má nečekaný estetický efekt.

3. Přínos práce pro daný obor

Práce je přínosná pro obor, protože zkoumá nové principy konstrukce obuvi a nachází nová řešení. Kolekce má silný názor a vysokou estetickou hodnotu.

4. Silné stránky díla

Práce je celkově silná. Trefná analýza současných společenských trendů a z ní vycházející inspirace ukazuje na přístup k práci, který jde do hloubky. Návrhy díky grafičnosti a geometrickému tvarosloví působí velmi aktuálně. Diplomantka se nenechá odradit neprobádanými postupy a vytváří neotřelá řešení konstrukce. Název značky považuji za povedený: přestože jasně vychází z autorčina jména, nabízí jistou anonymitu a funguje v mezinárodním kontextu.

5. Slabé stránky díla

Vytkla bych snad jen monotónní barevnost, kvůli které by mohla být kolekce vnímána trochu jednotvárně. Také nepovažuji za nejšťastnější fakt, že podešev nebyla u dvou modelů ani částečně ošetřena zpevňovací hmotou, protože bude náchylná k opotřebení, především v místě šití.

6. Hodnocení a navrhovaná známka

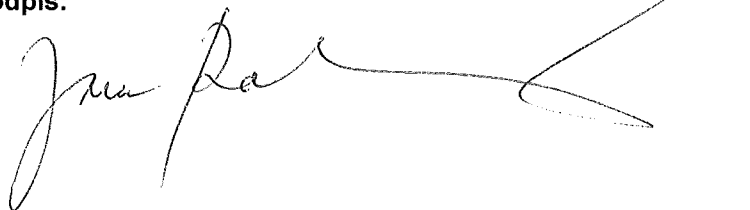
(výborně, velmi dobře, dobře, nevyhověl):

Výborně

Datum:

21.5.2014

Podpis:

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'Jana Pa...', written in a cursive style.

*) Nehodící se škrtněte

Pozn.: Při nedostatku místa přiložte nový list

Tisk oboustranný