

# POSUDEK VEDOUcíHO DIPLOMOVÉ PRÁCE

Bc. Zuzany Havlové

## KAŽDODENNÍ ŽIVOT ROKYCANSKÝCH MĚŠŤANŮ V 19. STOLETÍ S DIDAKTICKÝM VYUŽITÍM TÉMATU

Vedoucí práce: PaedDr. Helena Východská

**Bc. Zuzana Havlová** si pro svou absolventskou práci vybrala téma, které přesahuje její původní studijní zájem o spolkové dějiny novověku směrem do oblasti místní regionální historie autorčina rodiště. Primární bylo pro Zuzanu Havlovou studium písemných a hmotných pramenů k problematice měšťanského života v Rokycanech (v kontextu obecných zvyklostí 19. století) a dále pak jejich aplikace v řadě didaktických aktivit určených pro vyučování dějepisu na II. stupni ZŠ či v nižších ročnících víceletého gymnázia. Hlavní cíle DP autorka jasně strukturuje v precizním úvodu. Nejdůležitějším edukačním výstupem se pro ni stává: „*citový vztah k rodišti dětí, patriotismus a úcta ke kulturnímu dědictví*“ (str. 4)  
**Téma DP je původní, zajímavé a smysluplné.**

**Z hlediska obsahového** představuje práce Zuzany Havlové pro hodnotitele celkem jednoznačnou výzvu – vyjádřit v několika formulacích skutečnost, že předložená DP splňuje ve všech ohledech ty nejpřísnější nároky na odborný vědecký text.

DP je výborným přehledem měšťanského života ve specifických podmínkách západočeského maloměsta 19. století. Autorka v první části DP přesvědčivě využívá řady informačních zdrojů (reprezentativní syntetické publikace, archivní dokumenty a v neposlední řadě také orální prameny) k zajímavé interpretaci života rokycanských měšťanů před dvěma staletími. Za jednoznačné vyvrcholení předkládané práce však považuji přímé využití faktů (a artefaktů) v řadě navrhovaných metodických aplikací ve druhé části DP, v nichž autorka reaguje především na moderní didaktické požadavky aktivizace dětí ve vyučování. Zuzana Havlová kromě jiného klade akcent na interdisciplinární vztahy a klíčové kompetence využitelné v celé vzdělávací oblasti **Člověk a společnost**, a to formou navržených výukových programů, didaktických her a dalších projektových aplikací, které v jejím pojetí mají přispět k modernizaci a lákavosti výuky dějepisu.

**Z hlediska formálního** obsahuje práce všechny požadované náležitosti v míře zcela uspokojivé. Za vynikající považuji analýzu použitých informačních zdrojů, které autorka předkládá v úvodu DP, poznámkový aparát je použit správně a účelně, práce obsahuje i další doplňkové materiály (slovní i ikonické texty a řadu autorských fotografií). V neposlední řadě zdůrazňuji, že v práci takové úrovně, jakou představuje DP Zuzany Havlové, neočekávám (a také nenacházím) žádný jazykový nedostatek.

**Otázka autorce: Po absolvování praxe V. ročníku magisterského studia se nabízí hlavní otázka... Měla jste možnost na své pedagogické praxi v Rokycanech využít své didaktické aplikace k regionálním dějinám? Pakliže ano, s jakým výsledkem?**

**Diplomová práce Zuzany Havlové představuje ve své kvalitě zcela výjimečné završení vysokoškolských studií na KHI FPE ZČU v Plzni, proto ji doporučuji k obhajobě s návrhem na hodnocení výborné.**

V Plzni 11. 5. 2015

PaedDr. Helena Východská

