



FAKULTA PEDAGOGICKÁ
ZÁPADOČESKÉ
UNIVERZITY
V PLZNI

Posudek vedoucí
diplomové práce
KATEDRA HISTORIE

Název diplomové práce:

**HISTORIE ČERNOKOSTELECKÉHO PIVOVARU
V LETECH 1924 - 1948**

Autorka diplomové práce: Bc. Barbora Slabová

Vedoucí diplomové práce: Mgr. Eva Mušková, Ph.D.

Tématem diplomové práce Barbory Slabové je dle jejího názvu historie pivovaru v Kostelci nad Černými lesy od roku 1924, kdy bývalý knížecí pivovarský podnik odkoupil od Jana II. z Lichtenštejna zřizovací výbor akciové společnosti Hostinský pivovar, do roku 1948, kdy byl pivovar zestátněn. Práce však není postavena pouze na historii pivovaru v tomto období, ale přináší mnohem víc. Čtenář má možnost sledovat historii vaření piva v Kostelci již od samotných počátků černokosteleckého pivovarského řemesla až do počátku 21. století. Pozornost je věnována původnímu vrchnostenskému pivovaru, výstavbě pivovaru současného i jeho aktuálním osudům. Přestože největší důraz je opravdu kladen na období 1924-48, mohla být práce klidně pojmenována bez této datace. Jak období starší, tak novější jsou totiž zpracovány rovněž velice kvalitně a zevrubně.

Stěžejní část práce vychází zejména z pramenů úřední povahy, z knih zápisů schůzí, různých dokumentů, písemností, fotografií, starých reklamních cedulí, pivních lahvových etiket a novinových inzerátů a reklam (viz zdařilá obrazová příloha), které jsou uloženy v archivu černokosteleckého pivovarského muzea. Tyto prameny se diplomantce podařilo úspěšně zanalyzovat a vytěžit z nich maximum pro zobrazení historie pivovaru. Přitom se nejedná pouze o suché, nudné líčení průběhů schůzí zřizovacího výboru či správní rady (i když občas je nutné zařadit i tyto pasáže), autorka obratně zasazuje problematiku do širšího kontextu jak dobových událostí, tak historie pivovarnictví na obecné úrovni. Kromě toho se do textu nenásilně promítají autorčiny subjektivní sympatie s jejím „druhým domovem“ (viz Úvod).

Na první pohled je zjevné, že ke své diplomové práci přistupovala autorka svědomitě a pečlivě. Z formálního i stylistického hlediska je práce téměř nadstandardní. Dokladem budiž pečlivě vedený poznámkový aparát.

Diplomovou práci Barbory Slabové doporučuji k obhajobě s hodnocením **výborně**.

V Plzni dne 15. srpna 2014

Mgr. Eva Mušková, Ph.D.