

Průběh obhajoby diplomové práce:

Studentka představila téma své práce, která nesla název „Technika a umění: české interiérové sklo“. Cílem práce bylo provést analýzu vývoje českého aabelicového skla - české skleněné plastiky v návaznosti na technologický pokrok v dané oblasti. Analýza byla provedena na osobnosti Bohumila Eliaše.

Vedoucí práce v posudku práci velice pochválila (prof. Doubravová). Uzavřela otázku, kterou studentka zodpověděla.

Oponentka dr. Bilková napsala také velice pozitivní posudek. Uvěnila stylistiku práce. Uzavřela rádmon otázku.

Klasifikace:

výborně

Datum obhajoby: 2. září 2014



podpis zkoušejícího