

HODNOCENÍ BAKALÁŘSKÉ PRÁCE

(vypracovává vedoucí práce)

| | |
|-------------------------------|-----------------------------------|
| Studentka: | Anna JULIUSOVÁ |
| Studijní program: | B7507 Specializace v pedagogice |
| Studijní obor: | Popularizace hudební kultury |
| Téma bakalářské práce: | Hudební kultura renesančních Čech |
| Vedoucí práce: | Mgr. Vít Aschenbrenner, Ph.D. |
| Oponent práce: | Doc. Mgr. MgA. Jiří Bezděk, Ph.D. |
| Akademický rok: | 2013/2014 |

Absolventka Anna Juliusová předkládá k obhajobě svoji bakalářskou práci za bývající se hudební kulturou renesančních Čech. V rámci omezeného rozsahu práce usiluje pokud možno o komplexní shrnující pohled na problematiku.

Koncepce práce a její struktura, obsahová stránka:

Text sestává ze čtyř kapitol, přičemž druhá z nich má spíše povahu intermezza. První kapitola plní tradičně roli úvodu a přináší definice pojmu renesance a vymezení této dějinné epochy evropské kultury. Zmiňovaná druhá kapitola usiluje o stručné vymezení znaků renesanční hudby a tvoří tak přechod k dalšímu oddílu, jenž se zabývá vývojem vokální i instrumentální evropské renesanční hudby. Poslední kapitola zpracovává hudební poměry renesančních Čech a je koncipována převážně z hudebně-sociologického pohledu. Text využívá poměrně velké množství literatury a internetových zdrojů.

Jazyková stránka:

Práce se vyznačuje velmi solidní jazykovou úrovní. Autorka je schopna ve svém písemném projevu přehledně a smysluplně formulovat problematiku zvoleného tématu. Přesto není prosta pravopisných chyb (např. *ranná... hudba*, s. 15, *Literátská bratrstva*, s. 45).

Formální stránka:

Předkládaná práce splňuje všechny na ni kladené formální požadavky. Jednotlivé kapitoly jsou přehledně číslovány, práce je vybavena smysluplně využívaným bohatým poznámkovým aparátem, seznamem použité literatury a elektronických zdrojů, stejně jako českým závěrem a

anglickým resumé, nechybí obrazová příloha. Přiloženo je také CD s elektronickou verzí celé práce.

Hodnocení aktivity studenta při zpracování kvalifikační práce:

A. Juliusová během přípravy textu bakalářské práce velmi systematicky konzultovala s vedoucím práce formou osobních setkání a následně také po mailu.

Hodnocení:

Práci doporučuji k obhajobě a navrhuji hodnocení **v ý b o r n ě**.

V Plzni dne 5. května 2014

| | |
|---------------------------|-----------|
| Studentka: ANNA JULIUSOVÁ | |
| Specializace v pedagogice | |
| Populace: hodoba mladiny | |
| Studijní obor: | |
| Téma bakalářské práce: | |
| Vedoucí práce: | |
| Oponent práce: | |
| Academický rok: | 2013/2014 |

V. Anulberner