

ZÁPADOČESKÁ UNIVERZITA V PLZNI
Fakulta filozofická
Katedra anglického jazyka a literatury

PROTOKOL O HODNOCENÍ BAKALÁŘSKÉ PRÁCE
(Posudek oponenta)

Práci předložil(a) student(ka): Tereza Zíslerová

Název práce: The Coverage of the Antisocial Behaviour Phenomenon in the British Press

Oponoval (u externích oponentů uveďte též adresu a funkci ve firmě): Mgr. et Mgr. Jana Kašparová

1. CÍL PRÁCE (uveďte, do jaké míry byl naplněn):

Cílem práce bylo zmapovat antisociální jevy charakteristické pro britskou společnost a popsáné v britském tisku. Autorka si rovněž dala za cíl porovnat postoje jednotlivých médií k těmto jevům. Cíl práce byl splněn pouze z části.

2. OBSAHOVÉ ZPRACOVÁNÍ (náročnost, tvůrčí přístup, proporcionalita teoretické a vlastní práce, vhodnost příloh apod.):

Text práce je rozdělen do několika částí, přičemž největší z nich tvoří teoretická část (str. 3-27), kdy je text z 90% pouze převzat a odcitován z několika různých zdrojů. Nelze tedy hovořit o vlastní práci autorky, spíše pak o kompilaci. V teoretickém úvodu nejprve autorka představuje Británii 20. století, její politický systém a charakterizuje systém médií v zemi. Následně představuje problematiku sociálních tříd a imigrace. Závěrečná, praktická část práce je věnována stručné analýze několika antisociálních jevů v britském tisku. Snad za jediný klad této části můžeme považovat aktuálnost témat – alkoholismus mladistvých, nepokoje při pohřbu Margaret Thatcherové a studentské protesty z roku 2010. Nicméně, tyto témata ne zcela korespondují s teoretickou částí; autorka nikde neuvádí počet analyzovaných článků; a samotné analýze chybí adekvátní vyhodnocení, či závěr. Práce samotná je bez příloh, které by rozhodně pomohli čtenáři lépe téma pochopit. Jistě by bylo vhodné přiložit alespoň ukázky analyzovaných článků nebo například ukázkou fotomontáže ze str. 21., které by práci oživily a vhodně doplnily.

3. FORMÁLNÍ ÚPRAVA (jazykový projev, správnost citace a odkazů na literaturu, grafická úprava, přehlednost členění kapitol, kvalita tabulek, grafů a příloh apod.):

Po formální a jazykové stránce je práce na velmi slabé úrovni. Tvoří-li již autorka vlastní text, dopouští se častých gramatických a syntaktických chyb, které v ojedinělých případech znesnadňují porozumění textu (např. str. 1 ...“bachelor these contains of analyse of specific articles.“, str. 3 „the Britain“, str. 4 „but there other many others structures“, str. 30. „a women“, str. 32 „as others media“, atd.). Formální úprava práce má také značné nedostatky – autorka téměř celý text cituje, přičemž odkazy na zdroje uvádí pouze v sekci „Endnotes“, ale již je nezahrnuje do seznamu literatury. Část práce věnovaná médiím je inspirována diplomovou prací Mgr. Lenky Greplové, obhájené v roce 2008 na FF MUNI. Autorka práci ve zdrojích uvádí, ale nedostatečným způsobem. Při grafické úpravě mohla autorka více dbát na formát uvozovek a spojovníků, kdy se v tisku místo uvozovek často objevují čtverečky a u spojovníků přebývá mezera (např. str. 3, 4 „multi-level“, „British way of life“).

4. STRUČNÝ KOMENTÁŘ HODNOTITELE (celkový dojem z diplomové práce, silné a slabé stránky, originalita myšlenek apod.):

Téma práce je velice zajímavé a práce s aktuálním tiskem je jistě náročná. Nicméně, autorka se této výzvy nechopila příliš vhodným způsobem. Značná část práce je kompilovaná, obsahuje velké nedostatky jak ve formální, tak jazykové rovině. Analýza článků z tisku je nedostatečná a v práci chybí vhodné přílohy. Z těchto důvodů musím bohužel práci hodnotit jako nevyhovující.

5. OTÁZKY A PŘIPOMÍNKY DOPORUČENÉ K BLIŽŠÍMU VYSVĚTLENÍ PŘI OBHAJOBĚ (jedna až tři):

Jaké další antisociální jevy lze objevit na stránkách britského tisku?

6. NAVRHOVANÁ ZNÁMKA: NEVYHOVĚL

Datum:

15.5.2013

Podpis:

