



Hodnocení bakalářské práce oponentem

Název práce:	Přehled analogových syntezátorů		
Student:	Jakub MAJER	Std. číslo:	E13B0130P
Oponent:	Ing. Ladislav Zuzjak		

Kritéria hodnocení práce oponentem	Max. body	Přidělené body
Splnění zadání práce (posuzuje se i stupeň kvality splnění)	25	20
Odborná úroveň práce	50	35
Interpretace výsledků a jejich diskuze, příp. aplikace	15	10
Formální zpracování práce, dodržování norem	10	5

Hodnocení obsahu a kvality práce, připomínky:


Práce se zabývá uceleným přehledem analogových syntezátorů. První část obsahuje historický přehled analogových syntezátorů, který je zdařile zpracovaný. Druhá část práce probírá metody syntézy, které jsou shrnuty stručně na 4 stranách textu. Ve třetí části jsou popsány analogové syntezátory v současnosti. Práce obsahuje formální nedostatky, některé nekvalitní obrázky (Obr. 2.1, 2.4) a vzorce v podobě obrázků (např. str. 26, vzorec 2.1). Některé části textu na sebe logicky nenasazují a práce působí místy nekonzistentně.

Dotazy oponenta k práci:

Vysvětlete rozdílovou (subtraktivní) syntézu na reálné implementaci v konkrétním syntezátoru pomocí blokového schématu.

Bakalářskou práci hodnotím klasifikací **velmi dobře** (podle klasifikační stupnice dané směrnicí děkana FEL)

Dne: 18.6.2014


.....
podpis oponenta práce