



Hodnocení bakalářské práce vedoucím

Název práce:	Řízení světelných efektů audio signálem		
Student:	Filip SAUER	Std. číslo:	E12B0401P
Vedoucí:	Jan Broulím		

Kritéria hodnocení práce vedoucím	Max. body	Přidělené body
Splnění zadání práce	40	35
Aktivita studenta během zpracování práce (využití konzultací, práce s literaturou, aktivní přístup, ...)	30	25
Formální zpracování práce	15	10
Dodržení termínů (plynulost zpracování během ak. roku, dodržení termínu odevzdání, prodloužení studia)	15	14

Hodnocení činnosti studenta, připomínky, dotazy:

Předkládaná bakalářská práce se zabývá návrhem a následnou realizací efektu barevné hudby. Zadání student splnil a předvedl funkční prototyp. Kladně hodnotím pravidelné docházení na konzultace. V úvodní části práce student zmiňuje možnosti realizace světelného efektu a zaměřuje se zejména na analogové řešení a návrh frekvenčních filtrů. V navazující části pak popisuje realizaci včetně návrhu plošného spoje a uvádí výsledky měření na reálné aplikaci. Práce je členěna přehledně a jednotlivé kapitoly na sebe plynule navazují. Určité výhrady mám k teoretické části, kde bych očekával větší pozornost věnovanou rozboru digitálního řešení. Část věnující se simulacím by zasloužila větší diskuzi. U některých převzatých obrázků pak postrádám zdroj. I přes uvedené výhrady a zejména vzhledem k tomu, že student vytvořil funkční vzorek, práci hodnotím známkou výborně.

Bakalářskou práci hodnotím klasifikací **v ý b o r n ě** (podle klasifikační stupnice dané směrnicí děkana FEL)

Dne: 17.6.2015

.....
podpis vedoucího práce