



FAKULTA FILOZOFICKÁ  
ZÁPADOČESKÉ  
UNIVERZITY  
V PLZNI

Katedra antropologie

## PROTOKOL O HODNOCENÍ BAKALÁŘSKÉ PRÁCE posudek oponenta

Práci předložil(a) student(ka): Monika Ambrová

**Název práce: Etnosociální procesy v českém pohraničí na příkladu Podbořanska**

**Oponoval** (u externích oponentů uveďte též adresu a funkci ve firmě): PhDr. František Bahenský

1. **CÍL PRÁCE** (uveďte, do jaké míry byl naplněn):

“Ve své práci bych chtěla nastínit některé aspekty česko-německých vztahů. Nejdříve se zaměřím na historický kontext česko-německých vztahů, dále na historii svého rodného města Podbořany a jeho okolí. Následně se budu věnovat analýze autentického pramene pamětních knih města Podbořany.“ Cíl práce byl v tomto smyslu naplněn.“

2. **OBSAHOVÉ ZPRACOVÁNÍ** (náročnost, tvůrčí přístup, proporcionalita teoretické a vlastní práce, vhodnost příloh apod.):

Obsahové zpracování práce není na příliš vysoké úrovni. Práce je víceméně kompilačního charakteru přičemž analyticko-syntetické pasáže v práci chybí. Tvůrčí přístup autorky je minimální.

3. **FORMÁLNÍ ÚPRAVA** (jazykový projev, správnost citace a odkazů na literaturu, grafická úprava, přehlednost členění kapitol, kvalita tabulek, grafů a příloh apod.):

Jazykový projev je průměrný, členění kapitol ucházející, citace nepřesné (drtivá většina odkazů jde u několika málo autorů doslova „po stopě“, např. Smetana, kde od poznámky 36 do poznámky 99 je pouze odkaz na jeho dílo!!!). Přílohy skromné.

4. **STRUČNÝ KOMENTÁŘ HODNOTITELE** (celkový dojem z diplomové práce, silné a slabé stránky, originalita myšlenek apod.):

Celkový dojem z práce je rozporuplný. Text představuje víceméně tu lépe tu hůře poskládané pasáže jiných autorů, které autorka navíc řádně necituje. Dílo má sice

jakousi vnitřní logiku, ale kvalita zpracování v podobě tvůrčího přístupu autorky je minimální.

**5. OTÁZKY A PŘIPOMÍNKY DOPORUČENÉ K BLIŽŠÍMU VYSVĚTLENÍ PŘI OBHAJOBĚ** (jedna až tři):

1. Budte prosím tak laskavá a seznamte komisi se závěry Vaší práce.

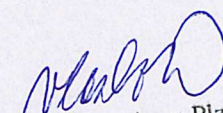
**6. NAVRHOVANÁ ZNÁMKA** (výborně, velmi dobře, dobře, nedoporučuji k obhajobě):

Dobře.

Datum: 24. 5. 2015



Podpis: PhDr. František Bahenský



Západočeská univerzita v Plzni  
Fakulta filozofická  
katedra antropologie