

## Průběh obhajoby bakalářské práce:

Název práce: Renesanční filosofie čtení a abecední drama

Vedoucí: Martina Kasperová

Oponent: Daniela Blahutková

PRŮBĚH: Autor stručně charakterizoval výsledky svého bádání a předložil komisi cíle práce.

Následovalo čtení z prvních oponek a redonací,

autor zodpovídal všechny otázky, na připomínky

oponenta však nezasáhal tak, aby přesvědčil

komisi. Předseda komise ještě v samostatném

sdělení vytkl některé detaily ve fondech

úpravě práce, autor konstatoval, že jde o chyby

z neopatrnosti.

Klasifikace: ..... Velmi dobře .....

Datum obhajoby: 4. června 2015



.....  
podpis zkoušejícího