



FAKULTA FILOZOFICKÁ
ZÁPADOČESKÉ
UNIVERZITY
V PLZNI

Katedra filozofie

PROTOKOL O HODNOCENÍ PRÁCE

Práce (co se nehodí, škrtněte): bakalářská

Posudek (co se nehodí, škrtněte): oponenta

Práci hodnotil(a): doc. PhDr. Nikolaj Demjančuk, CSc.

Práci předložil(a): Martina Hupačová

Název práce: Podněty pragmatismu v díle K. Čapka

1. CÍL PRÁCE (uved'te, do jaké míry byl naplněn):

Cílem předložené práce bylo přiblížit filosofický pragmatismus Karla Čapka. Autorka má ambici ukázat, jak ideje pragmatismu ovlivnily teoretické a literární dílo K. Čapka, ale také jeho „životní filosofii“. Takto vymezené záměry autorka velmi přesvědčivě naplňuje.

2. OBSAHOVÉ ZPRACOVÁNÍ (náročnost, tvůrčí přístup, proporcionalita teoretické a vlastní práce, vhodnost příloh apod.):

Východiskem práce jsou dobře volené texty, jak samotného K. Čapka, tak i sekundární literatura. Autorka dokázala, že dovede samostatně texty analyzovat, srovnávat, interpretovat. Z textu práce je patrná soustavná přítomnost autorky, která velmi jemně sděluje výsledky svého poznání, porozumění a výkladů. Struktura práce je odůvodněná a promyšlená. Mám námitky proti opakování výkladu filosofických koncepcí jednotlivých představitelů pragmatismu. Asi by se našel způsob, jak se tomu vyhnout.

3. FORMÁLNÍ ÚPRAVA (jazykový projev, správnost citace a odkazů na literaturu, grafická úprava, přehlednost členění kapitol, kvalita tabulek, grafů a příloh apod.):

Formální stránka práce je v pořádku. Práce má úvod, hlavní část, závěr, seznam literatury, resumé. Autorka se korektně odkazuje na použitou literaturu. Členění práce je přehledné a odůvodněné. Potkal jsem v práci několik překlepů. Kvalitní text by zasloužil propracovanější resumé, které by odráželo nepochybně zajímavý příspěvek autorky. Bohužel tomu tak není.

4. STRUČNÝ KOMENTÁŘ HODNOTITELE (celkový dojem z práce, silné a slabé stránky, originalita myšlenek apod.):

Posuzuji velmi kvalitní práci, která je založená na dobré znalosti filosofického založení, ideového a konceptuálního bohatství pragmatismu a jeho dějin. Autorka dokázala velmi korektně zpracovat filosofické téma: čerpá z filosofické literatury, literární teorie, literárního díla K. Čapka. Zdá se, že autorka má dobré předpoklady rozvinout a prohloubit své dovednosti a znalosti v dalším studiu.

5. NAVRHOVANÁ ZNÁMKA (výborně, velmi dobře, dobře, nevyhověl):

výborně

Datum: 25.05.2015

Podpis: