

Posudek bakalářské práce

Elišky Jechové: Božena Němcová v pohledu Václava Tilla
a Miroslava Ivanova

Autorka práce vychází z konfrontace dvou odlišných pohledů na osobnost Boženy Němcové, tedy z *Tillovy monografie Božena Němcová a Zahrady života paní Betty (později Boženy N.)* Miroslava Ivanova. Dobře postihuje časovou vzdálenost mezi vznikem obou děl, ale také i odlišný přístup badatelský.

Práce je napsána dobře, jasně a postihuje podstatu sledovaného problému. Závěrem se pokouší o vlastní názor a vymezuje zásadní odlišnosti obou autorů v postoji k osobnosti Boženy Němcové.

Práci pokládám za dobře napsanou, jazykově čistou a odborně splňující analýzu zadaného tématu.

Jinak chci ještě připomenout, že hloubku a přesvědčivost analýzy mohly ještě podpořit dva aspekty: 1. zařazení díla H. Sobkové, která věnovala hodně pozornosti průzkumu původu Boženy Němcové, 2. pro vlastní průzkum osobnosti Boženy Němcové mohla Eliška Jechová důkladně prostudovat dnes už vydanou a běžně dostupnou rozsáhlou korespondenci Boženy Němcové.

Práci pokládám za zdařilou a doporučuji ji k obhajobě.

Návrh klasifikace: výborně

V Plzni dne 23. dubna 2015


Doc. PhDr. Bohumil Jirásek, CSc.