

ZÁPADOČESKÁ UNIVERZITA V PLZNI

Pedagogická fakulta

katedra českého jazyka a literatury

HODNOCENÍ DIPLOMOVÉ PRÁCE

posudek oponenta

Práci předložila: Kateřina Jandová

Název práce: Lenka Procházková – profil autorky

Hodnotitel: V. Viktora

1. CÍL PRÁCE: Dán názvem.
2. OBSAHOVÉ ZPRACOVÁNÍ: Úkol splněn.
3. FORMÁLNÍ ÚPRAVA: Vyhovující, pravopisné chyby (závažnější s. 7, 14, 21, 53, 61).
4. STRUČNÝ KOMENTÁŘ HODNOTITELE: Úvodní část užitečně, přehledně a s citlivým výběrem faktů shrnula biografické informace o autorce i její rodině. Podobně je podán výklad charakterizující proměny literární tvorby před a po roce 1989 a tvorbu L. Procházkové. Diplomantka má postřeh i cit pro interpretaci literárního díla, tedy velmi dobré předpoklady pro práci s ním na střední škole. Při svém pohledu na tvorbu zvolené autorky zůstává u tradičního a užitečného analytického přístupu. Je škoda, že se alespoň náznakově nezahlubala do problematiky metatextovosti, o níž se zmínila v závěru, ale jež je podtextově přítomna v jejích výkladech (především jde o vztah děl jejích a L. Vaculíka, jež se podněty z doby vzájemných peripetií tematicky doplňují). Podobně by hlubšímu pohledu přispělo připomenutí podobných motivů a jejich funkce, jež se v povídkách objevují. Někdy autorka trochu slevila pozornost ze stylistického hlediska – časté opakování zájmena který (například s. 45, 54, 60).
5. OTÁZKY A PŘIPOMÍNKY DOPORUČENÉ K BLIŽŠÍMU VYSVĚTLENÍ PŘI OBHAJOBĚ: Jak by autorka charakterizoval tvůrčí typy L. Vaculíka a L. Procházkové?
6. NAVRHOVANÉ HODNOCENÍ: Velmi dobře.

Datum: 11. května 2015

Podpis:

