

ZÁPADOČESKÁ UNIVERZITA V PLZNI

Pedagogická fakulta

katedra českého jazyka a literatury

HODNOCENÍ DIPLOMOVÉ PRÁCE

posudek vedoucího

Práci předložil: Václav Mareš

Název práce: Čtyři václavské legendy a dvě legendy štěpánské

Hodnotitel: V. Viktora

1. CÍL PRÁCE: Porovnat podobu a funkci motivů vzdělání, nábožnosti, vraždy, zázraků.

2. OBSAHOVÉ ZPRACOVÁNÍ: Úkol splněn.

3. FORMÁLNÍ ÚPRAVA: Vyhovující, drobné pravopisné chyby.

4. STRUČNÝ KOMENTÁŘ HODNOTITELE: Za použití základní a nejdůležitější odborné literatury, v níž se diplomant přesně orientuje a s níž spolehlivě pracuje, analyzoval čtyři zásadní václavské legendy (dvě staroslověnské, *Crescente fide*, *Vita et passio*). Stanovil a vymezil postavení i funkci zvolených motivů, jejich porovnáním, filiací a přibližným časovým řazením legend přiléhavě interpretoval jejich literární úlohu, upozornil na augmentaci jejich motivů, na posun ideového významu i na pozici zvolených motivů v celku legendy. Dovede formulovat svůj postřeh (např. při dataci *Života knížete Václava*), nepouští se do kritických hlubin. Trochu méně pozornosti věnoval analýze štěpánských legend, kde srovnání tematiky s václavskou by přineslo několik postřehů. Ale odborné česky psané literatury věnované štěpánským legendám není velký počet. Další ocenění zaslouží diplomantův cit pro raně středověké dílo, jehož smysl, funkce dosahují při interpretaci hypotetické hranice, a je proto třeba při analýze postupovat citlivě a opatrně. Přemýšlivost, znalost, schopnost nezůstat jen u povrchního dojmu a vidět vícevýznamovost středověkého díla tvořily východisko pro zpracování úspěšné práce.

5. OTÁZKY A PŘIPOMÍNKY DOPORUČENÉ K BLIŽŠÍMU VYSVĚTLENÍ PŘI OBHAJOBĚ: Míra historické autenticity ve václavských legendách.

6. NAVRHOVANÉ HODNOCENÍ: Výborně.

Datum: 29. dubna 2015

Podpis:

