

ZÁPADOČESKÁ UNIVERZITA V PLZNI
Fakulta pedagogická
Katedra českého jazyka a literatury

HODNOCENÍ DIPLOMOVÉ PRÁCE
posudek vedoucího práce

Práci předložil: Vastlová Hana
Název práce: Prology v nejstarší české hagiografii a historiografii
Hodnotitel: Mgr. Jiří Novotný

1. CÍL PRÁCE:

Výzkum nejstarších prologů s hodnocením role tematické, kompoziční i umělecké. Cíl splněn.

2. OBSAHOVÉ ZPRACOVÁNÍ:

Diplomová práce má dobrou obsahovou úroveň. Autorka se po úvodních rozpacích zdatně vyrovnala s komplikovanou primární i sekundární literaturou. Text je proto výsledkem úrovně její odborné kompetence, a to nejen v rovině teoretické, nýbrž i interpretační. Místy registrujeme zjednodušující pohledy (odraz historické reality, hodnocení role topoi, Kosmas a jeho pozornost věnovaná klášterům, akceptace názorů čerpaných ze sekundární literatury bez hlubšího vlastního posouzení apod.), ale tyto pohledy zcela odpovídají nárokům studia i autorčiny specializace. S celkem je třeba vyjádřit spokojenost.

3. FORMÁLNÍ ÚPRAVA:

Dobrá formální úprava bez závažných nedostatků; místy se objevují odkazové číselné indexy před interpunkcí.

4. STRUČNÝ KOMENTÁŘ HODNOTITELE:

V textu nenacházíme závažná ortografická pochybení; občas narážíme na nevýznamné drobnosti – např. v interpunkci. Diplomantka prokázala schopnost komparace i interpretace odpovídající její dosavadní kompetenci. Dokázala se vyrovnat s poměrně nepřehledným množstvím pohledů sekundární literatury a jasně doložila, že je připravena přenést teoretické znalosti do praxe a využít jich při práci na základní i střední škole. V textu nenacházíme závažnější obsahové nesrovnalosti ani výrazné formulační nedostatky.

V určitých aspektech ale diplomantka zaostala za očekávanými vedoucího práce. Především zjednodušila závěrečné výstupy, tedy nedostatečně zhodnotila dílčí zjištění; více prostoru mohla věnovat doporučenému sledování aktualizací topoi, a to především ve vazbě mezi jednotlivými díly a žánry. Na druhé straně přesně vnímá kompoziční roli prologů i jazykové parametry textů především s ohledem na specifické rysy starší literatury.

5. OTÁZKY A PŘIPOMÍNKY DOPORUČENÉ K BLIŽŠÍMU VYSVĚTLENÍ PŘI OBHAJOBĚ:

Odrážejí Kosmovy prology i epilogy (konce jednotlivých knih) jeho úmysl dále psát?

6. NAVRHOVANÉ HODNOCENÍ:

Dílo doporučuji k obhajobě s hodnocením odrážejícím dojem i zkušenost.

Výborně – velmi dobře

Datum: 17. srpna 2015

Podpis:

