

Západočeská univerzita v Plzni

Fakulta pedagogická
Katedra hudební kultury

POSUDEK BAKALÁŘSKÉ PRÁCE

(vypracovává oponent práce)

Student/ka:	Petra Stránská
Studijní program:	B7507 Specializace v hudební pedagogice
Studijní obor:	Hudba se zaměřením na vzdělávání
Téma bakalářské práce:	Pěvecká propedeutika a zpěv dětí na MŠ
Vedoucí práce:	PhDr. Štěpánka Lišková, Ph.D.
Oponent práce:	MgA. Eva Vimrová, Ph.D.
Akademický rok:	2014/2015

Koncepce práce a její struktura:

Petra Stránská si pro svoji bakalářskou práci zvolila zajímavé a nelehké téma z oblasti hlasové výchovy - „Pěvecká propedeutika a zpěv dětí v MŠ“. Práce obsahuje 47 stran textu, notové ukázky, poznámkový aparát, resumé, seznam použité literatury, obrázky, tabulky, přílohy a elektronickou podobu práce. Odborný text zahrnuje úvod, čtyři kapitoly s podkapitolami a závěr.

Obsahová stránka:

V úvodu se autorka zmiňuje o důvodech, které ji vedly k výběru tématu (láska k hudbě od dětství, studium hudby a současná profese učitele v MŠ). Zmiňuje cíle, jež si stanovila a rozvržení jednotlivých částí předloženého odborného dokumentu.

První kapitola je věnována popisu pěveckých činností v součinnosti s dalšími hudebními aktivitami s ohledem na jednotlivé oblasti Rámcově vzdělávacího programu pro předškolní vzdělávání.

Druhá kapitola popisuje pěvecké činnosti v MŠ (pěvecký vývoj dítěte dle jeho věku, rozdíly práce v homogenních a heterogenních třídách MŠ, výchovu ke správnému hlasovému projevu).

Ve třetí kapitole se autorka zabývá konkrétním školským zařízením - MŠ Tymákov. Charakterizuje zmíněné pracoviště a uvádí některé důležité aspekty ŠVP v MŠ Tymákov, týkající se pěveckých dovedností. Zároveň představuje praktické ukázky práce s dětmi ve své třídě.

Poslední čtvrtá kapitola obsahuje metodickou řadu písní, které autorka seřadila podle obtížnosti jejich nácviku.

V závěru Petra Stránská shrnuje svoje myšlenky a postřehy k dané problematice a předpokládá, že předložená bakalářská práce bude prospěšná její pedagogické praxi.

Přílohy vhodně doplňují text (notové ukázky písní, fotografie, ukázky ŠVP ad.).

Bakalářská práce je napsána na vysoké úrovni. Autorka uplatnila vlastní myšlenky a postřehy, ale také pedagogické zkušenosti. Využila odbornou literaturu, kterou detailně zpracovala a úspěšně ji propojila s praktickou oblastí.

Jazyková stránka:

Petra Stránská využila bohatou slovní zásobu, práce je psána srozumitelně a velmi čtivě.

Formální stránka:

Bakalářská práce obsahuje všechny formální náležitosti, její uspořádání je přehledné a logické.

Hodnocení:

Práci doporučuji k obhajobě a navrhuji hodnocení: **v ý b o r n ě**.

V Plzni dne 18. května 2015


.....
odb. as.MgA. Eva Vimrová, Ph.D.