

Průběh obhajoby diplomové práce:

Charakteristika českých klavírních škol 2. pol. 19. stol.  
a porovnání s evropskou klavírní školou F. E. Mompalao.

Diplomant předstihem svou práci reagovat  
na kritické připomínky opozenta. Konečně se  
shodla na bodě celkové vylovení

Klasifikace: .....

..... *ryšouně* .....

Datum obhajoby: .....

..... *11. 6. 2015* .....

KUTAN  
LISKOVÁ  
PEIPERLICOVÁ  
BEZDEK J. *Bezděk*

podpis zkoušejícího