

PROTOKOL O HODNOCENÍ PRÁCE

Práce (co se nehodí, škrtněte): ~~diplomová~~/ bakalářská

Posudek (co se nehodí, škrtněte): ~~vedoucího~~ / oponenta

Práci hodnotil(a): Mgr. Milena Rykovská, Ph.D.

Práci předložil(a): Marie Mlnáříková
Specializace v pedagogice
Ruský jazyk se zaměřením na vzdělávání

Název práce: *Moskevské metro (historie a význam v dopravě velkoměsta)*

1. CÍL PRÁCE

Cílem předložené bakalářské práce byl popis vzniku a historického vývoje metra s ohledem na jeho význam. Tento cíl se autorce podařilo naplnit-

2. OBSAHOVÉ ZPRACOVÁNÍ

I když je moskevskému metru v médiích věnována značná pozornost, kladně hodnotíme snahu o sumarizaci všech dostupných informací z ruských zdrojů, které nejsou v českém prostředí tak známé. Autorka zpracovala zajímavé informace přímo z muzea metra a nastínila i budoucnost metra a jeho nezastupitelné místo v městské hromadné dopravě Moskvy. Práce je doplněna kvalitními přílohami, vhodně doplňujícími popisnou část práce.

3. FORMÁLNÍ ÚPRAVA

Bakalářská práce je vypracována v jazyce českém velmi pečlivě. Nevykazuje závažné formální nedostatky, má promyšlenou strukturu, jednotlivé kapitoly na sebe logicky navazují.

4. STRUČNÝ KOMENTÁŘ HODNOTITELE

Autorka se dané problematice věnuje podrobně. Práce je sice popisná, ale obsahuje velké množství nových informací, zajímavé jsou pasáže o odbavování cestujících, o budoucnosti metra apod. Obsah jednotlivých kapitol je podložen velkým množstvím u nás nepublikovaného obrazového materiálu. Větší pozornost by si však zasloužila slovní zásoba obsažená ve vypracovaném slovníčku, bylo možné jí roztřídit a analyzovat z hlediska lexikálního a gramatického.

Bakalářská práce splňuje požadavky kladené na bakalářskou práci, proto ji doporučuji k obhajobě.

5. OTÁZKY A PŘIPOMÍNKY DOPORUČENÉ K BLIŽŠÍMU VYSVĚTLENÍ PŘI OBHAJOBĚ

- 1) Vysvětlete pojem „lehké metro“
- 2) Jaké další dopravní prostředky (kromě metra) se používají v Moskvě?
- 3) Které výrazy z vypracovaného slovníčku se vztahují přímo k metru?

6. NAVRHOVANÁ ZNÁMKA: výborně

Datum: 11. 5. 2015


Podpis: M. Ryková