



HODNOCENÍ DIPLOMOVÉ PRÁCE

Akademický rok 2014/15

Jméno studenta: Bc. Šárka Cajthamlová

Studijní obor: Učitelství pro střední školy, Tv-Ps

Téma diplomové práce: Komparace obtížnosti závodních sestav v moderní gymnastice
v kategorii kadetek starších v roce 2015

Typ diplomové práce:

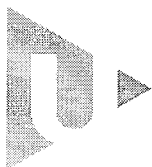
- výzkumný
- metodický
- výukové médium (videopořad apod.)
- kompilační
- projektový

Vedoucí práce: Mgr. Gabriela Kavalířová, Ph.D.

Kritéria hodnocení: (1 nejlepší, 4 nejhorší, N-nelze hodnotit)

	1	2	3	4	N
A) Teoretický základ práce (rešeršní část)	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
B) Metodický postup vypracování DP	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
C) Členění práce (do kapitol, podkapitol, odstavců)	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
D) Jazykové zpracování práce (skladby vět, gramatika)	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
E) Práce s odbornou literaturou (citace)	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
F) Celkový postup řešení	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
G) Práce s informacemi	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
H) Závěry a jejich formulace	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
I) Splnění cílů práce	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
J) Odborný přínos práce (pro teorii, pro praxi)	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
K) Spolupráce autora s vedoucím práce a katedrou	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
L) Přístup autora k řešení problematiky práce	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
M) Celkový dojem z práce	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Vzhledem k uvedeným skutečnostem **doporučuji** předloženou diplomovou práci
k obhajobě před státní komisí.



Navrhuji klasifikovat diplomovou práci klasifikačním stupněm:

■ Výborně

Stručné zdůvodnění navrhovaného klasifikačního stupně.

Autorka na základě své dlouholeté praxe závodnice v moderní gymnastice a současné trenérské praxe zvolila pro svou diplomovou práci (DP) téma Komparace obtížnosti závodních sestav v moderní gymnastice v kategorii kadetek starších v roce 2015. Toto téma je v dané oblasti specifické a nové. Autorka chtěla zjistit rozdíly v obsahu sestav závodnic umístujících se na MČR na předních místech a závodnic ze Západočeské oblasti, které se bohužel většinou umísťují v druhé polovině závodního pole. Výsledky práce chtěla využít ve své trenérské praxi a zároveň je nabídnout i dalším zájemcům v tomto sportu.

Vytyčený cíl a úkoly autorka stanovila jasně a v DP je splnila.

Teoretická část práce obsahuje relevantní informace vztahující se k dané problematice a je poměrem stran vyvážená s částí praktickou. V práci se nevyskytují gramatické chyby, ani překlepy. Jen v anglickém resumé najdeme špatné anglické výrazy, odborné termíny a chyby v gramatice.

Praktická část obsahuje analýzu všech komponent obtížnosti sestav se švihadlem a kužely prvních osmi závodnic z MČR a závodnic ze Západočeské oblasti ve věku 13-15 let. Výsledky z pozorování videozáznamu jsou přehledně popsány a znázorněny v tabulkách a grafech. Některé komentáře k výsledkům však nemají zcela výpovědní hodnotu. Např. rozdíl 4%, 1% a 5% je tak minimální, že ho ani za rozdíl považovat nelze. Také tvrzení, že jsou závodnice Západočeské oblasti horší, protože mají risky o 0,2 bodu nižší, nebo obtížnost o 0,4 bodu nižší než ta děvčata, která se umístila do osmého místa ve finále, je odvážné. Rozdíl opět není velký. Autorka hodnotila sestavy pouze kvantitativně. Myslím, že zajímavější a důležitější výsledky by přinesla analýza kvalitativní. To, že mají závodnice něco v sestavách obsaženo, neznamená, že to správně a čistě provedou. Hlavní rozdíl v úrovni porovnávaných závodnic bude spočívat pravděpodobně v provedení daných komponent obtížnosti v sestavách, což by mohlo být námětem na další DP. Zajímavé by též bylo uvést případná doporučení, jak na základě zjištěných výsledků práce úroveň gymnastek v Západočeské oblasti zvýšit. Tento cíl si však autorka v DP nekladla, byť to mohla v diskuzi alespoň nastínit.

Na diplomové práci pracovala studentka samostatně a pečlivě. Po formální i grafické stránce má práce velmi dobrou úroveň. Autorka se snažila vytvořit práci aktuální (MČR kadetek se konalo v polovině května 2015), z čehož vyplývá, že na zpracování praktické části měla méně času. Je trochu škoda, že zřejmě z uvedeného důvodu tuto část práce nekonzultovala. Přesto se jí podařilo podrobné kvantitativní analýzy provést. Autorka tak prokázala schopnost tvůrčí práce.

V Plzni, dne 15. srpna 2015


Mgr. Gabriela Kavalířová, Ph.D.

vedoucí práce