

OPONENTSKÝ POSUDEK DIPLOMOVÉ PRÁCE

Akademický rok 2014/2015

Jméno studenta: Jana Martincová
Studijní obor: Učitelství pro 1. stupeň základní školy
Téma diplomové práce: Využití průpravných pohybových činností pro zdokonalení fotbalových dovedností ve věkové kategorii mladšího školního věku.

Typ diplomové práce

- výzkumný
- metodický
- výukové médium (videopořad apod.)
- kompilační
- projektový

Oponent práce: Mgr. Luboš Charvát

Kritéria hodnocení: (1 nejlepší, 4 nejhorší, N-nelze hodnotit)	1	2	3	4	N
A) Definování cílů a úkolů práce	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
B) Vymezení problému, definice teoretických východisek, formulace vědecké otázky	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
C) Metodický postup vypracování	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
D) Jazykové zpracování práce (skladby vět, gramatika)	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
E) Práce s odbornou literaturou (citace)	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
F) Přesnost formulací a práce s odborným jazykem	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
G) Závěry a jejich formulace	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
H) Splnění cílů práce	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
I) Formální zpracování práce	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
J) Originalita zvoleného tématu a jeho zpracování	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
K) Odborný přínos práce (pro teorii, pro praxi)	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
L) Grafická stránka práce	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
M) Celkový dojem z práce	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Vzhledem k uvedeným skutečnostem **doporučuji** předloženou práci k obhajobě před státní komisí.

Navrhují klasifikovat práci klasifikačním stupněm:

- výborně
- velmi dobře
- dobře
- nevyhovující

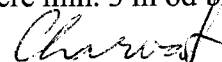
Stručné zdůvodnění navrhovaného klasifikačního stupně:

Práce se zabývá průpravnými cvičeními pro zdokonalení fotbalových dovedností v hodinách tělesné výchovy. V teoretických východiscích autorka rozebírá herní výkon ve fotbalu. Tato část je zpracována velmi přehledně, autorka se ale nezaměřuje na specifika herního výkonu v mladším školním věku. Z hlediska zaměření práce považuji kapitolu 2.1 za nadbytečnou. V praktické části autorka uvádí průpravná cvičení pro zdokonalení jednotlivých herních činností jednotlivce. Zde mám dojem, že cvičení jsou popsána dvakrát a to v popisu cvičení a dále také ve cvičení v praxi. Např. u zpracování není kladen požadavek na určitý typ zpracování. Z formálního pohledu nezačíná kapitola 3 na nové stránce a obrázky nejsou popsány. Rovněž odkazy na obrázky v textu chybí, což trochu snižuje orientaci v obrázcích.

Otázky a připomínky k bližšímu vysvětlení při obhajobě:

Jak dlouho probíhala daná průpravná cvičení?
 Jaký zájem projevovaly děti při cvičeních?
 Můžete vysvětlit pravidlo na str. 10 "při VK stojí hráč soupeře min. 3 m od brankáře"?

V Plzni, dne 19. 5. 2015



 podpis oponenta práce