

Katedra výtvarné kultury
Klatovská 51, 306 14 Plzeň
Tel.: 377 636 493, 377 636 471
e-mail: suromar@kvk.zcu.cz

Protokol o hodnocení bakalářské práce

Název práce: Kalendář pro instituci vzdělávající pedagogy

Práci předložila studentka: Kateřina Sýkorová

Studijní obor: Vizuální kultura se zaměřením na vzdělávání

Posudek vedoucí práce

Práci hodnotila: PhDr. Vladimíra Zikmundová, Ph.D.

1. Cíl práce

Cílem diplomové práce Kateřiny Sýkorové bylo navrhnout design a vytvořit maketu kalendáře konkrétně pro FPE ZČU, ve kterém zachytí různorodost obsahů studia na této fakultě. Cíl byl naplněn.

2. Obsahové zpracování

Studentka si zvolila pro svou bakalářskou práci téma z grafického designu, které je spojeno se studiem na konkrétní fakultě, Fakultě pedagogické ZČU, instituce vzdělávající pedagogy. Studentka si byla vědoma obsahové různorodosti studijních programů na FPE a rozdělila si jednotlivé katedry do určitých kategorií, tak aby odpovídaly počtu měsíců v roce. Předem zavrhlala fotografii jako zobrazující prvek a šla cestou čistého kresebného projevu v digitálním médiu kombinovanou s prořezy v ploše. Díky tomu se jí podařilo najít vizuálně přitažlivou až hravou formu s barevným obsahově přizpůsobeným škálováním. Pokud by FPE našla zdroj na realizaci tohoto kalendáře, získala by důstojný reprezentativní propagační materiál. U

tohoto výstupu však předpokládám finanční náročnost vzhledem k nutnosti tvorby případné matrice pro prořezy.

V textové části se studentka zabývá jak základními tématy z oblasti grafického designu, tak popisem vlastní zkušenosti, která je reflektována s uvedením inspiračních východisek. Pouze kapitola 7, kde studentka srovnává kvalitativně odlišné polohy grafického designu je pojata velmi zkratkovitě.

3. Charakteristika a hodnocení formy, technické i řemeslné složky práce

Přestože se jedná o ručně tvořenou maketu, ta je provedena čistě.

4. Formální náležitosti

Text práce je plynulý a čtivý. Použitá obrazová dokumentace a přílohy vhodně ilustrují text.

5. Stručný komentář hodnotitele

Bakalářská práce Kateřiny Sýkorové je kvalitním počinem v oblasti grafického designu s potenciálem dalšího rozvoje v oblasti korporátní propagace.

6. Otázky a připomínky na autora práce k bližšímu vysvětlení při obhajobě

Bez připomínek.

7. Navrhovaná známka

Výborně

Datum: 15.5. 2015

Podpis: PhDr. Vladimíra Zikmundová, Ph.D.

