









Průběh obhajoby diplomové práce:

1/ Vysvětlila význam a problémy regulace médií v rámci vztahu k vzorovému náhledu a erotické motivu.

2/ Před autorkou dostudují příslušné pasáže z práce Ch. S. Peirceho, položit by je u obhajob otázku týkající se posledních připomínek v předchozím bodu hodnocení.

Oběh 38 zodpovězení: Měsíc

- SLAVÍK 
- UHL SKRIVANOVÁ 
- VANČA'T 
- MASEK 
- PODLIPSKÝ R. 
- LUKAVSKÝ 
- KOMBA'KOVÁ 
- POLAČEK 

Klasifikace: 
Datum obhajoby: 2.0.05.2015