

Průběh obhajoby bakalářské práce:

náročná a nedodala keř kopu
pro křičteřníky a méně jasně.

Doplňující dotazy:

- 1) jaký je rozdíl mezi keř kopem,
lochonem a housem?
- 2) V kompozicím videu jsou sárzeny,
vybranel kroky ve vstředě nebo dalš
někdy pouze ušákové?
- 3) Nebylo by lepší věnovat se jednomu
tanečnickému stylu do hloubky?

VELMI
Klasifikace: DOBŘE
Datum obhajoby: 27.8.2012

CHARVAT Charvat
BENEŠOVÁ Benešová
podpis zkoušejícího

Průběh obhajoby bakalářské práce:

návrh a metodika hip hopu
pro začínající a méně zkušené.

Doplňující dotazy:

- 1) jaký je rozdíl mezi hip hopem,
breakem a housem?
- 2) V kompozicím videu jsou sárzeny,
vybrány kroky ve nastříhání nebo další
všechny pouze náhodně?
- 3) nebylo by lepší věnovat se jednomu
tanečnímu stylu do hloubky?

Klasifikace: **VELMI
DOBRE**
Datum obhajoby: 27.8.2012

CHARVAT Charvat
BENEŠOVÁ Benesova
podpis zkoušejícího