



HODNOCENÍ BAKALÁŘSKÉ PRÁCE

Akademický rok 2011/2012

**Jméno studenta:** Iva Vodňanská  
**Studijní obor:** Tělesná výchova se zaměřením na vzdělávání  
**Téma bakalářské práce:** Dopomoc a záchrana u vybraných cvičebních tvarů v gymnastice na 1. stupni základní školy (videoprogram)

**Typ bakalářské práce**

- výzkumný
- metodický
- výukové médium (videopořad apod.)
- kompilační
- projektový

**Vedoucí práce:** Mgr. Petra Kalistová

**Kritéria hodnocení: (1 nejlepší, 4 nejhorší, N-nelze hodnotit)**

	1	2	3	4	N
A) Teoretický základ práce (řešeršní část)	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
B) Metodický postup vypracování práce	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
C) Členění práce (do kapitol, podkapitol, odstavců)	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
D) Jazykové zpracování práce (skladby vět, gramatika)	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
E) Práce s odbornou literaturou (citace)	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
F) Celkový postup řešení	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
G) Práce s informacemi	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
H) Závěry a jejich formulace	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
I) Splnění cílů práce	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
J) Odborný přínos práce (pro teorii, pro praxi)	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
K) Spolupráce autora s vedoucím práce a katedrou	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
L) Přístup autora k řešení problematiky práce	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
M) Celkový dojem z práce	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Vzhledem k uvedeným skutečnostem **doporučuji** předloženou práci k obhajobě před státní komisí.

Navrhuji klasifikovat práci klasifikačním stupněm:

- výborně
- velmi dobře
- dobře
- nevyhovující

**Stručné zdůvodnění navrhovaného klasifikačního stupně:**

Téma práce si autorka vybrala nejen z důvodu aktivního zájmu o gymnastické sporty, ale i na základě své trenérské praxe. Vytvořením videoprogramu se snažila zúročit své dosavadní poznatky a zkušenosti.

Po stránce obsahové je videoprogram zdařilý. Předvedené ukázky průpravných cvičení jsou srozumitelné a pro učitele zvládnutelné. Bohužel zhoršená kvalita obrazového záznamu výrazně snižuje hodnotu práce. Autorka však vhodně doplnila videoprogram komentářem. Pružně zapracovávala připomínky vedoucí práce. Prokázala tvořivost i fundovanost v dané oblasti.

Kapitoly teoretické části mají kompilační charakter a logicky doplňují vytvořený videoprogram. Autorka uvedla odkazy na použité dostupné zdroje.

Práce je přínosná pro svoji originalitu a naléhavost.

Cíl a úkoly práce korespondují s obsahem.

Videoprogram je po úpravě kvality záznamu využitelný nejen v práci učitelů tělesné výchovy, ale i cvičitelů všeobecné a sportovní gymnastiky.



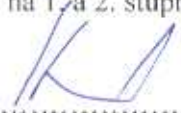
ZÁPADOČESKÁ  
UNIVERZITA  
V PLZNI

FAKULTA PEDAGOGICKÁ  
Katedra TV

**Otázky a připomínky k bližšímu vysvětlení při obhajobě:**

Jaký je rozdíl v poskytování dopomoci a záchranu u dívek a chlapců na 1. a 2. stupni základních škol?

V Plzni, dne 18. 8. 2012

  
.....  
podpis vedoucího práce