



HODNOCENÍ BAKALÁŘSKÉ PRÁCE

Akademický rok 2011 /12

Jméno studenta: Martin Vísner

Studijní obor: Tělesná výchova a sport

Téma bakalářské práce: Využití pohybových her a hravých činností v tréninkovém procesu u kategorie mladšího školního věku ve fotbalu.

Typ bakalářské práce

- výzkumný
 metodický
 výukové médium (videopřehled apod.)
 kompilační
 projektový

Vedoucí práce: Mgr. Ilona Kolovská

Kritéria hodnocení: (1 nejlepší, 4 nejhorší, N-nelze hodnotit)

	1	2	3	4	N
A) Teoretický základ práce (rešeršní část)	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
B) Metodický postup vypracování BP	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
C) Členění práce (do kapitol, podkapitol, odstavců)	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
D) Jazykové zpracování práce (skladby vět, gramatika)	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
E) Práce s odbornou literaturou (citace)	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
F) Celkový postup řešení	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
G) Práce s informacemi	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
H) Závěry a jejich formulace	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
I) Splnění cílů práce	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
J) Odborný přínos práce (pro teorii, pro praxi)	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
K) Spolupráce autora s vedoucím práce a katedrou	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
L) Přístup autora k řešení problematiky práce	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
M) Celkový dojem z práce	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>



Vzhledem k uvedeným skutečnostem **doporučuji** předloženou bakalářskou práci k obhajobě před státní komisí.

Navrhuji klasifikovat bakalářskou práci klasifikačním stupněm:

- výborně
- velmi dobře
- dobře
- nevyhovující

Stručné zdůvodnění navrhovaného klasifikačního stupně.

Autor si téma bakalářské práce zvolil sám, vzhledem k tomu, že působí jako asistent trenéra fotbalové přípravy. Usoдил, že v tomto věku je třeba do tréninkového procesu zařazovat pohybové hry a hravé činnosti, ne však nahodile, ale cíleně, do správné části tréninkové jednotky s optimálním zatížením vzhledem k charakteru hry a se sledováním dalších kritérií, včetně zpětné vazby, což se objevuje v závěrečné práci. Do teoretické části jsou vhodně zařazeny kapitoly související s praktickou částí včetně úvah o pohybových hrách a popisem struktury tréninkové jednotky v této věkové kategorii. V části praktické sjednotil strukturu popisu a realizace jednotlivých her, včetně shrnujícího závěrečného hodnocení, které prováděli tři trenéři. Pohybové hry jsou většinou ze základních pravidel modifikovány do fotbalového prostředí – zdokonalení fotbalových dovedností. Text je vhodně doplněn nákresey a fotografiemi. Autor zrealizoval hry, jež jsou použitelné v praxi i s informacemi sledování hodnotících kritérií včetně zatížení během hry, vyjádřené pomocí tepové frekvence. Autor bakalářské práce pracoval samostatně a svědomitě.

V Plzni, dne 16.8.2012

Hana Kalavská
.....

podpis vedoucího práce