

Protokol o hodnocení bakalářské práce – diplomové práce *)

Název práce: Souložím, tedy jsem

Práci předložil(a) student(ka): TRIEU PHI Long

**Studijní obor a specializace: Ilustrace a grafika, specializace
Mediální a didaktická ilustrace**

Hodnocení vedoucího práce

Práci hodnotil(a): Jirků Boris, Prof. akad. mal. (u externích hodnotitelů uveďte též kontaktní adresu pracoviště)

1. Cíl práce

(a jeho naplnění):

Tématem šesti velkoformátových obrazů je přesmyčka z Descartova Cogitō ergo sum /myslím tedy jsem/, na coitō ergo sum /souložím tedy jsem/. Obrazy jsou namalovány, cíle zadání bylo dosaženo. Teoretická práce je pravdivou zprávou o cestě k realizaci obrazů a odpovídá nárokům kladeným na bakalářskou práci. Typografická úprava barevné přílohy jsou v kvalitě, odpovídající požadavkům na bakalářskou práci.

2. Technologická specifika

(technická inovace):

Malba akrylovými barvami na plátně formát 220 x 145 cm.

3. Přínos práce pro daný obor

Každý upřímně namalovaný obraz, který je plný poznání a je podpořen dobrým řemeslem je přínos do obecného vědomí společnosti.

4. Silné stránky díla

Expresivní upřímná malba, kdy je třeba se vyrovnat s nástrahami formátu, pokud zvolím nadživotní velikost, musí být i úměrná nadsázka gesta a emocí. Longovi se povedlo ovládnout formát a vytvořit smysluplné kompozice, udržet barevnost a celistvost jednotlivých obrazů.

Long je bravurní kreslíř a malíř, jeden z nejlepších v historii školy. V katalogu FIGURAMA má čtyři kresby a malby, dokonce jsme vybrali jeho kresbu na obal katalogu letošního ročníku 2014, a jeho malba je na doprovázejícím plakátě, což svědčí o jeho nezpochybnitelných kvalitách.

5. Slabé stránky díla

Slabou stránku vidím hlavně v tom, že přecenil své síly a ukousl si sousto příliš velké. Velké téma, které se mu nepodařilo správně rozehrát, erotika je opravdu velmi cudně skryta. Velké formáty a velká odvaha nenašly zcela odpovídající podobu, tvar, sílu, erotično. Myslím si, že na obrazech je třeba ještě pracovat, aby se vytvořil opravdu silný cyklus.

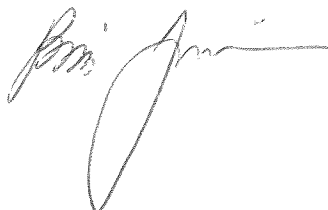
6. Hodnocení a navrhovaná známka

(výborně, velmi dobře, dobře, nevyhově!):

Navrhuji známku velmi dobře.

Datum:

Podpis:

A handwritten signature in black ink, appearing to be 'Petr Janda', written in a cursive style.

*) Nehodící se škrtněte

Pozn.: Při nedostatku místa přiložte nový list

Tisk oboustranný