

**Průběh obhajoby diplomové práce:**

Název práce: Koordinovaný vizuální styl pro neziskovou organizace

Navržená známka vedoucího práce: 4

Navržená známka oponenta: 4

V úvodu obhajoby byla představena vysokoškolská kvalifikační práce formou nainstalovaného díla ve výstavním prostoru. Komise byla podrobně seznámena s hodnocením vedoucího práce a posudkem oponenta včetně navrhovaného hodnocení. Dále se komise seznámila i s teoretickou částí vysokoškolské kvalifikační práce.

*Práce vznikla na základě oslovení beloruskou firmou - Kirovslav.*

*Přiblíží společně s výstavou - vybraná nejlepší - která byla charakterizována jako vizuální identita → koncept předložený v práci.*

*Práci bylo možné logo = značka, vizuální část z hlediska vyjádření studijního zpracování oponenta: neobdobně, protože je autorkou.*

*Doc. Štěpán: Vzhled práce jsou velmi základem grafické dovednosti. Zpracování cílového vizuálního řešení beloruskou firmou - barvou vizuálního řešení.*

*Doc. Mištera: Práce je jasná, konceptuální a velmi pečlivě provedená.*

*Doc. Brožman: Byl jsem na škole v Ruce, pracuji.*

*MA Brožman: Je to práce, na práci to může velmi dobře být.*

*Komise doporučení:*

- Nepřehledná pohledová i praktická část DP
- práce je k čtení
- Zpracování se s vedoucí (u)
- Téma v oboru: 29.4.2016

*Komise doporučení  
1.07.2015 - Arno 2016*

**Členové zkušební komise:**

Doc. akad. mal. Josef Mištera

Doc. MgA. Kristýna Fišerová

Doc. akad. mal. Mikoláš Axmann

Doc. akad. mal. Pavel Beneš

Dušan Brožman, M.A.

Prof. akad. mal. Boris Jirků

akad. mal. Ditta Jiříčková

Doc. akad. mal. Jiří Kornatovský

PhDr. Jan Mergl, Ph.D.

Doc. akad. mal. Aleš Ogoun

Doc. akad. mal. František Steker

Doc. Barbara Šalamounová, M.A.

MgA. Ing. Václav Šlajch

Klasifikace:

*NEVÝKOVĚL*

Datum obhajoby: 1. září 2015

*S. K. B.*

podpis zkoušejícího