

Průběh obhajoby bakalářské práce:

Navržená známka vedoucího práce: 1

Navržená známka oponenta: 1

V úvodu obhajoby byla představena vysokoškolská kvalifikační práce formou nainstalovaného díla ve výstavním prostoru. Komise byla podrobně seznámena s hodnocením vedoucího práce a posudkem oponenta včetně navrhovaného hodnocení. Dále se komise seznámila i s teoretickou částí vysokoškolské kvalifikační práce.

Práce přináší vlastním přehled ilustracemi -
 Laada a Baltazar.
 Technika - umění digitalizace.
 Použití odstavců - scény na vodě
 i počítačová barva letu.
 Druhá obrazová abstrakce práce s bílou plátnem
 působí až jako malba přehled jednotlivec.
 Doc. Ogoun: Ilustrace přehled práce, jak
 jste přišla k umění.
 odp.: Umění je idealizovaný, rozvíjí dík Bohu
 funkční. Druhá díla jsou pro agresivní,
 zvolila jsem lastang, klidný přehled.

Členové zkušební komise:

Doc. akad. mal. Aleš Ogoun

Prof. akad. mal. Boris Jirků

Doc. akad. mal. Mikoláš Axmann

Dušan Brozman, M.A.

MgA. Mgr. Bedřich Kocman

Doc. akad. mal. Jiří Kornatovský

Doc. akad. mal. Josef Mištera

MgA. Mgr. Petra Soukupová

Doc. Barbara Šalamounová, M.A.

MgA. Ing. Václav Šlajch

VYBORNĚ

Klasifikace:

Datum obhajoby: 16. června 2015

.....
 podpis zkoušejícího