



Protokol o hodnocení bakalářské práce – ~~diplomové práce *~~)

Název práce: Má mysl je jako stěhovaví ptáci

Práci předložil(a) student(ka): Eliška Pánková

Studijní obor a specializace: Sochařství, specializace Socha
a prostor

Hodnocení vedoucího práce - ~~Posudek oponenta práce *~~

Práci hodnotil(a): prof. akad. soch. Jiří Beránek

(u externích hodnotitelů uveďte též kontaktní adresu pracoviště)

1. Cíl práce

(a jeho naplnění):

Provést místo jehož prarý (povol
panikl, a zastavení které vyhledá k přemýšlení
Tento koncept je na první pohled přejímá.

2. Technologická specifika

(technická inovace):

Kamenné a cihlové mírný v. kontrastu
o průhlednosti obla. "Lehání" obla má v sobě
prvky kalné řešení jako smáčení.

3. Přínos práce pro daný obor

Mezi modernizované materiály
a atelier sochařství patří práce obla.
jeho možnosti uplatnění v prostoru nemusí být
nikdy považovány architekturov.
Práce Elišky Pánkové je tedy třeba brát jako
potřebný experiment.

4. Silné stránky díla Nalezení místa postkonního vandalismu a fileru edou, kontrastuje s velikostí a barvou obkresleného kraje.

5. Slabé stránky díla V předčasných skouškách se nacházejí varianty, které měly rozvinout prototyp a plastičtější oběti.

6. Hodnocení a navrhovaná známka
(výborně, velmi dobře, dobře, nevyhovět): Pies měchy oběti, které musely mít vzrost, se balalašská práce studenky dostala se vyhledávaným šemir tam, kde měla být.

Datum: 16. 5. 2015.

Podpis:

Jiří Křížek

*) Nehodící se škrtněte

Pozn.: Při nedostatku místa přiložte nový list

Tisk oboustranný